

DAFTAR ISI

SURAT KETERANGAN TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Paradigma Kota Jakarta	1
1.1.2 Pembangunan Transportasi Kereta Cepat Jakarta-Bandung	2
1.1.3 Peran Stasiun untuk Sebuah Kota	2
1.1.4 Kesimpulan Latar Belakang	3
1.2 Rumusan Masalah	3
1.2.1 Permasalahan Umum (Non Arsitektural)	3
1.2.2 Permasalahan Khusus (Arsitektural)	3
1.3 Tujuan dan Sasaran	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.3.2 Tujuan Khusus	4
1.3.3 Sasaran	4
1.4 Metoda	5
1.4.1 Data Literatur	5
1.4.2 Data Lokasi	5
1.4.3 Analisis Data	5
1.4.4 Penyusunan konsep	5
1.5 Lingkup Penulisan	5
1.6 Sistematika Penulisan	6
1.7 Kerangka Berpikir	7

BAB II	8
TINJAUAN TEORI DAN STUDI KASUS	8
2.1 Kerangka Pustaka	8
2.2 Pragmatic Utopia	8
2.2.1 Pengertian	8
2.2.2 Prinsip <i>Pragmatic Utopia</i>	9
2.2.3 Pendekatan Desain	10
2.3 Tinjauan Stasiun Kereta	12
2.3.1 Pengertian Stasiun	12
2.4 Tinjauan Perancangan Stasiun Nasional	12
2.4.1 Standar Pelayanan Minimum	12
2.4.2 Standar Prasarana Keselamatan Minimum Stasiun	12
2.4.3 Standar Prasarana Keamanan Minimum Stasiun	13
2.4.4 Standar Prasarana Keandalan / Keteraturan	14
2.4.5 Standar Prasarana Kenyamanan	14
2.4.6 Standar Prasarana Kemudahan	15
2.4.7 Standar Prasarana Kesetaraan	15
2.5 Tinjauan Perancangan Stasiun Internasional	16
2.5.1 Perjalanan Penumpang	16
2.5.2 Peran Stasiun terhadap Kawasan	17
2.5.3 <i>Safety, Security and Cleanliness</i>	17
2.5.4 <i>Intermodal dan Interchange</i>	18
2.5.5 Area Stasiun	21
2.5.6 Sirkulasi	23
2.5.7 Platform / Emplasemen	27
2.5.8 Area Servis dan Akses Kendaraan	29
2.5.9 Pengadaan Area Retail	30
2.5.10 Staf dan Fasilitas Operasional	33
2.6 Pengalaman Ruang	35
2.6.1 Pengertian Ruang	35
2.6.2 Suasana Ruang	36
2.6.3 Pembentuk Suasana Ruang	36
2.7 Healing Garden	37
2.7.1 Definisi Healing Garden	38

2.7.2 Teori Healing Environment	39
2.7.3 Prinsip Healing Garden	40
2.8 Studi Preseden	43
2.8.1 Preseden	43
2.8.2 Kesimpulan Studi Preseden	46
BAB III	47
TINJAUAN DAN ANALISIS TAPAK	47
3.1 Deskripsi dan Kriteria Tapak	47
3.2 Tinjauan Makro Kota Jakarta	48
3.2.1 Kawasan Kota Jakarta	48
3.2.2 Iklim Kota Jakarta	49
3.3 Tinjauan Meso Kawasan Halim Perdanakusuma	50
3.3.1 Deskripsi Tapak Stasiun Kereta Cepat Halim	50
3.3.2 Figure Ground Tapak	51
3.3.3 Jaringan Jalan	51
3.3.4 Fungsi Kawasan	52
3.3.5 Sarana Transportasi Umum Lain	52
3.3.6 Ukuran Tapak	53
3.3.7 Regulasi Tapak	53
BAB IV	55
ANALISIS PERANCANGAN	55
4.1 Arah Perancangan	55
4.2 Analisis Makro	55
4.3 Analisis Meso	56
4.3.1 Respon perancangan terhadap konteks kawasan	56
4.3.2 Analisis Bentuk Bangunan	56
4.3.3 Analisis Tata Masa	57
4.4 Analisis Mikro	58
4.4.1 Analisis Pelaku	58
4.4.2 Analisis Program Ruang	59
4.4.3 Analisis Penggunaan Material	69
BAB V	71
KONSEP PERANCANGAN	71
5.1 Konsep Dasar	71

5.1.1 Fabricating a Forest	71
5.2 Konsep Meso	72
5.2.1 Transportation Hub	72
5.2.2 Creating An Urban Oasis	73
5.3 Konsep Mikro	73
5.3.1 Konsep Kebutuhan Ruang	73
5.2.3 Konsep Tata Masa dan Bentuk (<i>Strengthen Identity</i>)	74
5.3.2 Konsep Zonasi Ruang dan Sirkulasi (<i>Integration and accessibility</i>)	75
5.3.3 Konsep Landscape (<i>Blue and Green Space</i>)	75
5.3.3 Konsep Interior (<i>Unifying Users</i>)	76
5.3.4 Konsep Struktur dan Teknologi Bahan (<i>Sustainability</i>)	76
DAFTAR PUSTAKA	77