

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JAWA	iii
HALAMAN JUDUL	iv
PENGESAHAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR FOTO	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xv
BAB I PENGANTAR	1
1.1 Latar Belakang	1
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4. Ruang Lingkup	3
1.5 Tinjauan Pustaka	4
1.6. Landasan Teori	7
1.7. Metode	8
1.8. Sistematika Penyajian	11
BAB II DESKRIPSI NASKAH DAN TEKS PALINTANGAN	12
2.1 Pengantar	12
2.2 Deskripsi Naskah	13
2.2.1 Kode Naskah	13
2.2.2 Etiket Naskah	14
2.2.3 Sampul dan Judul Naskah	16
2.2.4 Ukuran Naskah	16
2.2.5 Jenis Kertas	19
2.2.6 Penomoran Halaman	19
2.2.7 Kuras dan Penjilidan	20
2.2.8 Aksara dan Tinta	21
2.3 Deskripsi Teks Naskah Palintangan	21
2.3.1 Bahasa dan Bentuk Teks	21
2.3.3 Kekhasan Penulisan	24
2.3.4 Ilustrasi	29
BAB III SUNTINGAN DAN TERJEMAHAN	31
3.1 Pengantar Suntingan	31
3.2 Pedoman Suntingan	32

3.3 Sistem Ejaan.....	32
3.5 Suntingan dan Terjemahan.....	37
BAB IV TUJUH LINTANG DAN PENJELASANNYA	46
4.1. Pengantar	46
4.2 <i>Lintang A'torid</i>	46
4.3 <i>Lintang Zuhrot</i>	47
4.4 <i>Lintang Mustari</i>	47
4.5 <i>Lintang Jauhar</i>	48
4.6 <i>Lintang Hauf</i>	49
4.7 <i>Lintang Jukhad</i>	50
4.8 <i>Lintang Tur</i>	51
4.9 <i>Posisi Lintang pada Diri Manusia</i>	57
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	59
5.1 Kesimpulan	59
5.2 Saran	61
DAFTAR ISI.....	62
DAFTAR NARASUMBER	64
LAMPIRAN	65
RINGKĒSAN PANALITEN	90
PERNYATAAN PUBLIKASI	92