



DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---|-------------|
| HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA | i |
| HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS..... | ii |
| HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB..... | iii |
| HALAMAN JUDUL | iv |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI | v |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN | xiii |
| INTISARI DALAM BAHASA INDONESIA | xix |
| INTISARI DALAM BAHASA INGGRIS | xx |
| INTISARI DALAM BAHASA ARAB | xxi |
| BAB 1 PENGANTAR | 1 |
| 1.1 Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2 Masalah Penelitian..... | 5 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 5 |
| 1.4 Tinjauan Pustaka..... | 5 |
| 1.5 Landasan Teori | 9 |
| 1.6 Metode Penelitian | 15 |
| 1.7 Organisasi Penyajian | 17 |
| BAB II BIOGRAFI HAIFÀ` BÌTÀR DAN SINOPSIS CERPEN “AL-KHUFFĀSY” | 18 |
| 2.1 Biografi Haifà` Bìtār..... | 18 |
| 2.2 Sinopsis Cerpen “Al-Khuffāsy” | 20 |
| BAB III ANALISIS STRUKTURAL CERPEN “AL-KHUFFĀSY” | 23 |
| 3.1 Fakta Cerita..... | 23 |
| 3.1.1 Tokoh dan Penokohan..... | 24 |
| 3.1.2 Alur | 42 |



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen â€œAl-Khuffasyâ€• dalam Antologi Cerpen Mir'atu Ar-Ruhi karya
Haifa`
Bitar: Analisis Struktural
Paramesthi Yumna Alyanida, Arief Budiman, S.S., M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

| | |
|--|-----------|
| 3.1.3 Latar | 54 |
| 3.2 Tema | 60 |
| 3.3 Sarana Sastra..... | 63 |
| 3.3.1 Judul | 63 |
| 3.3.2 Sudut Pandang..... | 64 |
| 3.4 Keterkaitan Antarunsur..... | 66 |
| BAB IV KESIMPULAN | 69 |
| DAFTAR RUJUKAN | 71 |
| LAMPIRAN..... | 73 |
| RINGKASAN PENELITIAN DALAM BAHASA ARAB | |
| LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS | |