

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan kondisi sosial anak-anak Lebanon dalam novel *al-'Ummālu aṣ-Ṣāliḥūn* karya Ilyās Abū Syabakah dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra. Novel *al-'Ummālu aṣ-Ṣāliḥūn* menceritakan kondisi sosial anak-anak Lebanon pada masa Mandat Prancis. Metode yang digunakan dalam menganalisis novel ini adalah metode deskriptif analitik.

Hasil penelitian terhadap novel *al-'Ummālu aṣ-Ṣāliḥūn* karya Ilyās Abū Syabakah menunjukkan empat kondisi sosial anak-anak Lebanon pada masa Mandat Prancis. Empat kondisi sosial anak-anak tersebut adalah disharmoni dalam rumah tangga, kesulitan dalam mengakses pendidikan, ketidakstabilan psikologis pada anak, dan bekerja di usia dini. Penelitian ini juga mengungkapkan upaya penyejahteraan pada anak, yaitu adanya peran lembaga keagamaan untuk mengayomi mereka dan bantuan dari para tetangga untuk menyejahterakan kehidupan mereka.

Kata kunci: *al-'Ummālu aṣ-Ṣāliḥūn*, anak-anak Lebanon, Mandat Prancis.

ABSTRACT

This study aims to reveal the social conditions of Lebanese children in the novel *al-'Ummālu aṣ-Ṣāliḥūn* by Ilyās Abū Syabakah using a literary sociological theory approach. The novel *al-'Ummālu aṣ-Ṣāliḥūn* tells of the social conditions of Lebanese children during the French Mandate period. The method used in analyzing this novel is descriptive analytic method.

The results of research on the novel *al-'Ummālu aṣ-Ṣāliḥūn* by Ilyās Abū Syabakah shows the four social conditions of Lebanese children during the French Mandate period. The four social conditions of Lebanese children are disharmony in the household, limited access to education, psychological instability in children, and child labour. This research also reveals welfare efforts for children, specifically the involvement of religious institutions to protect them and protection from neighbors to improve their live.

Keywords: *al-'Ummālu aṣ-Ṣāliḥūn*, Lebanese children, French Mandate.

ملخص

تهدف هذ البحث إلى الكشف عن الحالة الاجتماعية للأطفال اللبنانيين في رواية العمال الصالحون لإلياس أبو شبكة باستخدام منهج النظرية الاجتماعي للأدبي. تحكي الرواية على الحالة الاجتماعية للأطفال اللبنانيين من خلال الانتداب الفرنسي. الطريقة المستخدمة في تحليل هذه الرواية هي الطريقة الوصفية التحليلية.

تُظهر نتائج البحث عن رواية العمال الصالحون لإلياس أبو شبكة أربعة الحالات الاجتماعية للأطفال اللبنانيين من خلال الانتداب الفرنسي، وهي عدم الانسجام في الأسرة، وانخفاض الوصول إلى التعليم، وعدم الاستقرار النفسي لدى الأطفال، والتوظيف المبكر. يكشف هذا البحث أيضاً عن جهود لرعاية الأطفال، في شكل مشاركة المؤسسات الدينية لحمايتهم والحماية من الجيران لتحسين حياتهم.

الكلمة الدليلية: العمال صالحون، الأطفال اللبناني، الإنتداب الفرنسي.