

## ABSTRACT

In this modern culture, slang words commonly serve as a communicative tool utilized by individuals to express cultural identity, establish social connections, and foster a sense of belonging, thereby contributing to the intricate tapestry of language use in contemporary society. Slang words can be defined as non-standard lexical expressions characterized by their informal and unconventional nature, often originating within specific social groups or subcultures. This undergraduate thesis examines the extensive use of slang in the television series *Lucifer* season 6. The study adopts the theory of slang types proposed by Allan and Burridge (2006) with the writer making certain terminological modifications. The identified slang categories include collegiate slang, drug slang, pop slang, and traditional slang. A total of 173 distinct types of slang words were analyzed, encompassing 437 data tokens. The findings also reveal that pop slang is the most frequently employed, while drug slang is the least used in conversations. The popularity of pop slang in *Lucifer* season 6 can be attributed to its reflection of contemporary culture, its role in constructing identity and fostering social belonging, its contribution to humor and entertainment, and its ability to enhance character development and interpersonal dynamics.

**Keywords:** *slang words, television series, sociolinguistics analysis, contemporary culture*

## INTISARI

Dalam budaya modern, slang berfungsi sebagai alat komunikasi yang digunakan oleh individu untuk mengekspresikan identitas budaya, membangun hubungan sosial, dan menumbuhkan rasa memiliki, yang dengan demikian slang menjadi bagian penting dan menambah kekayaan ekspresi dalam keberagaman penggunaan bahasa di masyarakat modern. Slang dapat didefinisikan sebagai ekspresi leksikal non-standar yang dicirikan oleh sifatnya yang informal dan tidak konvensional, yang sering kali berasal dari kelompok sosial atau subkultur tertentu. Penelitian ini bertujuan untuk meneliti penggunaan slang dalam serial televisi *Lucifer* musim 6. Penelitian ini menggunakan teori jenis-jenis slang dari Allan dan Burridge (2006) dimana penulis memodifikasi terminologinya menjadi *collegiate slang*, *drug slang*, *pop slang*, dan *traditional slang*. Sebanyak 173 data slang yang berbeda telah dianalisis, yang mencakup 437 token data. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa *pop slang* adalah jenis yang paling sering digunakan, sementara *drug slang* yang paling jarang digunakan dalam percakapan. Popularitas *pop slang* di *Lucifer* musim 6 dapat dikaitkan dengan cerminan budaya kontemporer, perannya dalam membangun identitas dan menumbuhkan rasa memiliki dalam hubungan sosial, kontribusinya terhadap humor dan hiburan, serta kemampuannya untuk meningkatkan pengembangan karakter dan dinamika interpersonal.

**Kata kunci:** *slang, serial televisi, analisis sosiolinguistik, budaya kontemporer*