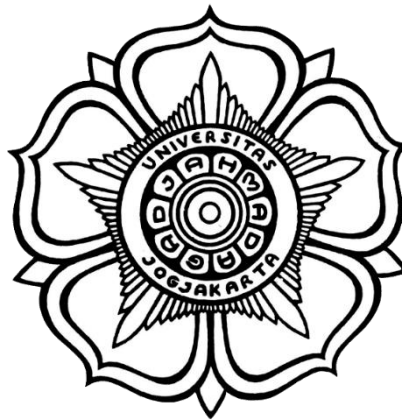


PRINSIP KERJA SAMA DALAM NASKAH DRAMA

AL-ḤĀKIM BI AMRILLĀH KARYA NAWĀL AS-SA‘DĀWĪ:

ANALISIS PRAGMATIK

SKRIPSI



Ratri Indah Kusumaningrum

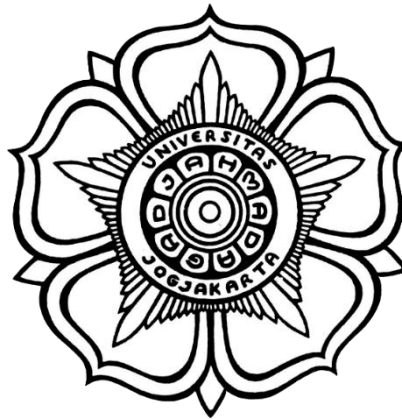
19/446332/SA/20090

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2023

**COOPERATIVE PRINCIPLES OF DRAMA
AL-ḤĀKIM BI AMRILLĀH BY NAWĀL AS-SA'DĀWĪ:
PRAGMATIC ANALYSIS**

UNDERGRADUATE THESIS



Ratri Indah Kusumaningrum

19/446332/SA/20090

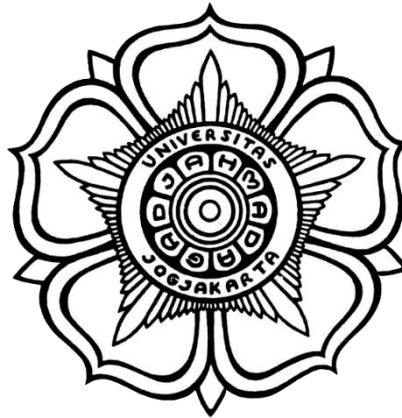
**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2023

مبادئ التعاون لمسرحية الحاكم بأمرالله لنوال السعداوي:

تحليل براغماتيكي

أطروحة



راتري إنداه كوسوماننجروم

١٩/٤٤٦٣٣٢/SA/٢٠٠٩٠

كلية العلم والثقافة

جامعة كاجه مادا

يوجياكرتا

٢٠٢٣

**PRINSIP KERJA SAMA DALAM NASKAH DRAMA
AL-ḤĀKIM BI AMRILLĀH KARYA NAWĀL AS-SA‘DĀWĪ:
ANALISIS PRAGMATIK**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Sastra Arab



diajukan oleh

Ratri Indah Kusumaningrum

19/446332/SA/20090

Pembimbing

Dr. Moh. Masrukhi, M.Hum.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2023

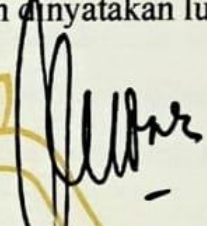
PENGESAHAN

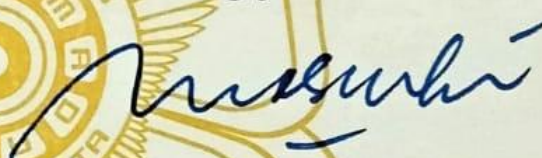
PRINSIP KERJA SAMA DALAM NASKAH DRAMA
AL-ḤĀKIM BI AMRILLĀH KARYA NAWĀL AS-SA'DĀWĪ:
ANALISIS PRAGMATIK


oleh
Ratri Indah Kusumaningrum
19/446332/SA/20090

Skripsi ini telah diuji pada 13 Juli 2023 dan dinyatakan lulus.

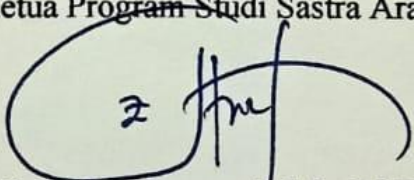



Dr. Mahmudah, S.S., M.Hum.
Ketua Penguji


Dr. Moh. Masrukhi, M.Hum.
Anggota Penguji


Siti Aminah, S.S., M.A.
Anggota Penguji

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sastra Arab


Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.