



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
HALAMAN PERSEMPAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR/FOTO.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Penelitian	2
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	3
1.4 Tinjauan Pustaka	4
1.5 Landasan Teori.....	7
1.6 Metode Penelitian	10
1.6.1 Pengumpulan Data	10
1.6.2 Lokasi Penelitian.....	11
1.6.3 Pemilihan Narasumber.....	11
1.6.4 Analisis.....	12
1.6.5 Organisasi Penyajian.....	13
BAB II	14
JAKARTA, MENILIK RUANG PUBLIK/KETIGA DI KOTA BESAR BESERTA INFRASTRUKTURNYA	14
2.1 Munculnya Pandangan Ruang Ketiga di Jakarta	15
2.2 Persepsi Umum	20
2.2.1 Ruang Ketiga yang Ideal.....	21
2.2.2 Kecenderungan Masyarakat.....	24
2.3 Akses ke Ruang Publik	25



2.3.1 Kendaraan Umum dan Pribadi	25
2.3.2 Trotoar dan Pejalan Kaki.....	31
2.3.3 Keterintegrasian Moda Transportasi	35
BAB III.....	39
PERKEMBANGAN RUANG PUBLIK JAKARTA	39
3.1 Ruang Publik di Jakarta, Bagus?.....	39
3.2 Blok M, Tempatnya Anak Muda.....	43
3.3 M Bloc Space, Bangkitnya Sebuah Lokasi Potensial yang Dulunya Terpuruk	45
3.4 Taman Literasi dan Perubahannya	49
3.5 Ruang Publik yang Memanusiakan Masyarakat: Soal Akses	51
3.6 Taman Literasi & M Bloc Space, Masyarakat Bercerita.....	58
3.6.1 Impresi Masyarakat.....	58
3.6.2 Fasilitas dan Saran	61
BAB IV	63
PENGGUNAAN RUANG DI TAMAN LITERASI MARTHA CHRISTINA TIAHABU DAN M-BLOC SPACE.....	63
4.1 Ruang Terbuka, Ruang Interaksi.....	63
4.2 Beragam Acara di Ruang Publik.....	69
4.3 Kolaborasi.....	74
4.4 Inklusifitas dan Praktik Tidak Ideal Ruang Publik	77
BAB V.....	80
PENUTUP	80
5.1 Kesimpulan	80
5.2 Saran	82
Daftar Pustaka.....	84