

## DAFTAR RUJUKAN

- 'Arafah, Sa'īd. 2009. *Al-Mūdīlu*. Mesir: Al-Hai'ah al-Miṣriyyah al-Āmmah Lilkitābi.
- Alfiana, Khalifa Tahta. 2020. "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen "*Al-Mūdīlu*" dalam Antologi Cerpen *al-Mūdīlu* Karya Sa'īd 'Arafah: Analisis Struktural." Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Aminuddin. 1995. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Andriani, Nifa. 2019. "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen "Hādisu Ar-Ra'si as-Sanati" dalam Antologi *al-Mūdīlu* Karya Sa'īd 'Arafah: Analisis Struktural." Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Asep Sambodja. 2007. *Cara Mudah Menulis Fiksi*. Jakarta: Bukupop. Apri Kartikasari HS., p.201.
- Azizah, D. N. (2020). "Karakteristik Prosa Dalam Sastra Arab." *Tsaqofah Dan Tarikh: Jurnal Kebudayaan Dan Sejarah Islam*, 4(2), 121-132.
- Aziz, Abdul dan Abdul, Meguid. 1949. *The Modern Arabic Short Story*. Kairo: Al-Ma'arif Press.
- Beach, R.W. and Marshall, J.D., Abrams, MH 1971. *A Glossary of Literary Term*. New York: Holt, Rinehart and Wiston.
- Faruk, H. T. 2012. *Metode penelitian sastra: sebuah penjelajahan awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Funun, Fahd Syubathul. 2015. "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen "Kibriyā'u" dalam Antologi Cerpen *al-Mūdīlu* Karya Sa'īd 'Arafah: Analisis Struktural Stanton. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada."
- Hudzaifi, Ahmad Dicka. 2020. "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen "Wadā'an Yā Habībi" dalam Antologi Cerpen *al-Mūdīlu* Karya Sa'īd 'Arafah: Analisis Struktural." Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Julfahnur. 2018. *Sudut Pandang Sebagai Unsur Fiksi Karya Sastra*. Makasar: Fakultas Sastra Universitas Muslim Indonesia.
- Julyadi, R.D. Ahmad. 2018. "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen "Wadā'an Yā Habībi" dalam Antologi *al-Mūdīlu* Karya Sa'īd 'Arafah: Analisis Struktural." Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

- Kamil, Syukron. 2009. *Teori Kritik Sastra Arab: Klasik dan Modern*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Kartikasari, Apri & Suprpto, Edy. 2018. *Kajian Kesusastraan Sebuah Pengantar*. Magetan: CV AE GRAFIKA.
- Kurniawan, Armanda Riski. 2022. "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen "al-Malalu" dalam Antologi Cerpen *al-Mūdīlu* Karya Sa'īd 'Arafah: Analisis Struktural." Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Mahliatussikah, H. 2015. *Pembelajaran Puisi: Teori dan Penerapan dalam Kajian Puisi Arab*. Malang: Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang.
- Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia 1987. *Pedoman Transliterasi Arab-Latin*. Jakarta: Keputusan Bersama Menteri Agama RI No. 158/1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 0543/U/1987.
- Munawwir, Ahmad Warson. 2002. *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*. Surabaya: Pustaka Progresif.
- Munawwir, Ahmad Warson dan Fairuz, Muhammad. 2007. *Kamus Al-Munawwir Indonesia-Arab Terlengkap*. Surabaya: Pustaka Progresif.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurpatria, Dianny. 2020. "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen "Ba`da aḍ-Ḍiyā`i" dalam Antologi Cerpen *al-Mūdīlu* Karya Sa'īd 'Arafah: Analisis Struktural. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada."
- Purbani, W. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Jurnal Universitas Negeri Yogyakarta. <http://staff.uny.ac.id/system/files/pengabdian/dr-widyastutipurbani-ma/metodepenelitian-susastra.pdf>. Diakses pada, 10.
- Rampan, Korrie Layun. 1984. *Perjalanan Sastra Indonesia*. Jakarta: Penerbit Gunung Jati.
- Stanton, Robert. 1965. *An Introduction to Fiction*. New York: Holk Rinchart and Winston, Inc.
- Tasnimah, T. M. 2008. *Kepeloporan Mahmūd Taymūr Dalam Cerpen Arab Modern*. Yogyakarta: Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga. *Addabiyat*, 7(1), 167-190.
- Teeuw, A. 2003. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Wiyatmi. 2005. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.

Zulfahnur, Z. F. (2014). *Lingkup Ilmu Sastra: Teori Sastra, Sejarah Sastra, dan Kritik Sastra, serta Hubungan antara Ketiganya*. Universitas Terbuka, 1, 1-35.