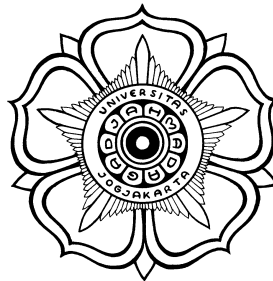


**ISLAM DALAM SASTERA KERATON:
POLITIK REPRESENTASI DAN ESTETIKA NARATIF
PUJANGGA JAWA DALAM *BABAD TANAH JAWI***

DISERTASI

Disusun untuk Memenuhi sebagian Persyaratan Mencapai
Derajat Doktor pada Program Doktor Sastra
Program Studi Ilmu-Ilmu Humaniora



Diajukan oleh:

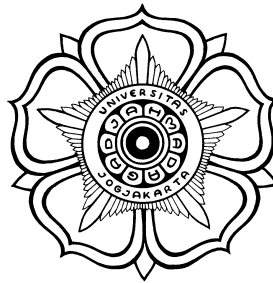
Achmad Fawaid
17/420411/SSA/00983

**Program Pascasarjana
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2023**

**ISLAM IN ROYAL MANUSCRIPT:
A JAVANESE POET'S POLITICS OF REPRESENTATION AND
AESTHETICS OF NARRATIVE IN *BABAD TANAH JAWI***

DISSERTATION

Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for
Degree of Doctor of Literature
Department of Humanities Sciences



By:

Achmad Fawaid
17/420411/SSA/00983

**Graduate Program
Faculty of Cultural Sciences
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

**Islam dalam Sastra Keraton:
Politik Representasi dan Estetika Naratif Pujangga Jawa dalam *Babad Tanah Jawi***

oleh
Achmad Fawaid
17/420411/SSA/00983

Disertasi ini telah diuji dalam ujian tertutup pada tanggal 22 Mei 2023 dan telah direvisi sesuai saran-saran tim penguji. Hasil revisi telah disetujui oleh:

Ketua




Prof. Dr. Setiadi, S.Sos., M.Si.

Promotor



Prof. Dr. Wening Udasmoro, M.Hum., DEA.

Ko-Promotor



Dr. Sri Margana, M.Phil.

Anggota Tim Penguji



Dr. Pujiharto, M.Hum.

Anggota Tim Penguji




Dr. Mutiah Amini, M.Hum.

Anggota Tim Penguji



Dr. Sri Ratna Saktimulya, M.Hum.

Anggota Tim Penguji



Dr. Sudibyo, M.Hum.

Anggota Tim Penguji



Dr. Aprinus Salam, M.Hum.

