



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB.....	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR ISTILAH	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN	xiii
INTISARI.....	xviii
ABSTRACT	xix
INTISARI DALAM BAHASA ARAB	xx
BAB I PENGANTAR.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Tinjauan Pustaka	3
1.5 Landasan Teori.....	7
1.5.1 Teori Struktural	7
1.5.2 Teori Psikologi Sastra	9
1.6 Metode Penelitian.....	12
1.7 Organisasi Penyajian	14
BAB II BIOGRAFI NAJLĀ` LUTFĪ DAN SINOPSIS NOVEL <i>ILĀ ABĪ</i>....	16
2.1 Biografi Najlā` Lutfī	16
2.2 Sinopsis Novel Ilā Abī	17



BAB III FILOFOBIA PADA TOKOH UTAMA NOVEL <i>ILĀ ABĪ KARYA NAJLĀ` LUTFĪ</i>.....	23
3.1 Tokoh dan Penokohan.....	23
3.1.1 Tokoh Utama dan Penokohan	24
3.1.2 Tokoh Tambahan dan Penokohan.....	36
3.2 Filofobia pada Tokoh Utama	45
3.2.1 Gejala Filofobia pada Tokoh Utama	46
3.2.1.1 Gejala Fisik Filofobia pada Tokoh Utama	47
3.2.1.2 Gejala Emosional Filofobia pada Tokoh Utama.....	52
3.2.2 Faktor Penyebab Filofobia pada Tokoh Utama	60
3.2.2.1 Faktor Pengalaman Traumatis di Masa Lalu	60
3.2.2.2 Faktor Lingkungan.....	68
3.2.3 Risiko Komplikasi Filofobia pada Tokoh Utama	73
3.2.4 Proses Penyembuhan Filofobia pada Tokoh Utama	75
3.2.4.1 Dukungan dan Dorongan Sembuh dari Pihak Keluarga	75
3.2.4.2 Psikoterapi oleh Bantuan Psikiater.....	77
3.2.4.3 Perubahan Pola Hidup dan Pola Pikir	79
BAB IV SIMPULAN.....	85
DAFTAR RUJUKAN.....	88
RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB	
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	