



## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS .....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA PRANCIS .....	iii
HALAMAN JUDUL .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI .....	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
INTISARI .....	xiii
ABSTRACT .....	xiv
EXTRAIT .....	xv
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Tinjauan Pustaka .....	4
1.5 Landasan Teori .....	7
1.5.1 Sindiran .....	7
1.5.2 Pragmatik .....	9
1.5.3 Sosiolinguistik .....	10
1.6 Metode Penelitian .....	11
1.7 Sistematik Penyajian .....	12
BAB II .....	14
JENIS-JENIS KATA SINDIRAN DALAM LAGU SUPORTER KLUB SEPAK BOLA PRANCIS DAN INDONESIA .....	14
2.1 Sindiran .....	14
2.2 Lagu Suporter Sepak Bola Indonesia .....	14
2.2.1 Arema FC vs Persebaya .....	15
2.2.2 Persija vs Persib .....	18



2.2.5 PSIM vs Persis Solo .....	20
2.3 Lagu Suporter Klub Sepak Bola Prancis.....	21
2.3.1 Paris Saint-Germain vs Olympique Marseille.....	22
2.3.2 Olympique Lyon vs Saint-Étienne .....	25
2.3.3 Nantes FC vs Girondins de Bordeaux.....	29
BAB III .....	31
SUMBER-SUMBER SINDIRAN DALAM LAGU SUPORTER KLUB SEPAK BOLA INDONESIA DAN PRANCIS .....	31
3.1. Faktor yang Mempengaruhi Lirik Lagu Suporter Sepak bola .....	31
3.1.1 Setting and Scene .....	31
3.1.2 Participants.....	36
3.1.3 <i>Ends</i> .....	39
3.1.4 Act Sequences .....	46
3.1.5 Genre.....	48
BAB VI .....	51
KESIMPULAN.....	51
DAFTAR PUSTAKA .....	53
LAMPIRAN.....	58