



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	ii
KATA PENGANTAR	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.1.1 Anak Usia Dini	1
1.1.2 Child Care Center sebagai Media Asah Potensi Anak Usia Dini	6
1.1.3 Montessori sebagai metode pembelajaran untuk anak usia dini	8
1.1.4 Pentingnya mengintegrasikan alam ke dalam bangunan untuk tumbuh kembang anak	9
1.1.5 Semarang sebagai Kota Layak Anak	13
1.1.6 Urgensi Montessori Child Care Center dengan pendekatan Biophilic Design di Kota Semarang	13
1.1.7 Pentingnya Penyediaan Child Care Center Bagi Orangtua Bekerja	16
1.2 PERMASALAHAN	18
1.2.1 Permasalahan Umum	18
1.2.2 Permasalahan Khusus	18
1.3 TUJUAN DAN SASARAN	18
1.4 METODOLOGI PENULISAN	19
1.4.1 Studi Pustaka	19
1.4.2 Wawancara	19
1.4.3 Studi Kasus	19
1.4.4 Observasi	19
1.5 KERANGKA BERPIKIR	20
1.6 KEASLIAN PENULISAN	21



1.7 SISTEMATIKA PENULISAN	22
BAB II	
KAJIAN PUSTAKA	23
2.1 MONTESSORI CHILD CARE CENTER	23
2.1.1 Pengertian Child Care Center	23
2.1.1.1. Daycare	24
2.1.1.2. Preschool	25
2.1.1.3. Standar Ruang Fasilitas Pendidikan Anak Usia Dini	26
2.1.1.4. Standar dan Persyaratan Fasilitas Pendidikan AUD	27
2.1.1.5. Standar Dimensi Furniture	28
2.1.1.6. Prinsip Penyelenggaraan Fasilitas Pendidikan Aud	30
2.1.2 Metode dan Prinsip Pembelajaran Montessori	34
2.1.3 Pola desain Arsitektur Montessori	38
2.2 BIOPHILIC DESIGN	50
2.2.1 Biophilic Design	50
2.2.2 Perbedaan Biophilic Design dengan pendekatan sejenis	53
2.2.3 Prinsip-prinsip Biophilic Design	54
2.2.3.1. Kerangka Biophilic design:	55
2.2.3.2. Empat belas pola biophilic design	55
2.2.4 Kesimpulan terkait Prinsip Biophilic Design	58
2.3 STUDI KASUS	59
2.3.1 Studi Kasus Child Care Center	59
2.3.1.1. Paraguay Child Care Center	59
2.3.1.2. New Shoots Children's Center	62
2.3.1.3. Perbandingan Studi Kasus Tipologi Fungsi	65
2.3.2 Studi Kasus Arsitektur Montessori	67
2.3.2.1. Kolombia Montessori School	67
2.3.2.2. My Montessori Garden School	70
2.3.2.3. Perbandingan Studi Kasus Arsitektur Montessori	74
2.3.3 Studi Kasus Arsitektur Biophilic	77
2.3.3.1. WYAH Art and Creative Space	77
2.3.3.2. Biophilic Office	79
2.3.3.3. Perbandingan Studi Kasus Arsitektur Biophilic	81
BAB III	
PENDEKATAN KONSEP	83
3.1 PARAMETER TAPAK	83
3.2 TINJAUAN KOTA SEMARANG	85



3.2.1 Tinjauan Umum Lokasi	85
3.2.2 Regulasi dan Peraturan	88
3.2.3 Alternatif Tapak	89
3.2.4 Analisis Pemilihan Tapak	90
3.2.5 Penilaian Terhadap Alternatif Tapak	91
3.3 ANALISIS TAPAK	92
3.3.1 Analisis Iklim Makro	93
3.3.2 Analisis Lingkungan	95
3.3.3 Analisis Faktor Buatan	96
3.4 PENDEKATAN ASPEK FUNGSI BANGUNAN	98
3.4.1 Montessori Child Care Center	98
3.4.2 Analisis Pengguna	99
3.4.3 Analisis Pola Kegiatan	102
3.4.4 Analisis dan Konsep Hirarki Ruang	103
3.4.5 Program dan Dimensi Ruang	104
3.5 PENDEKATAN KONSEP	106
BAB IV	
KONSEP PERANCANGAN	109
4.1 KONSEP ZONASI	109
4.2 KONSEP TATA MASSA	111
4.3 KONSEP NURTURING THROUGH NATURE	112
4.4 STRATEGI DESAIN	115
4.5 KONSEP STRUKTUR	117
4.6 KONSEP UTILITAS	118
DAFTAR PUSTAKA	119
LAMPIRAN	125