

Daftar Pustaka

- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2022). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Retrieved from kbbi.web.id: <https://kbbi.web.id/galeri>.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2022). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Retrieved from kbbi.web.id: <https://kbbi.web.id/seni>.
- Wali Kota Yogyakarta. (2013). *Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 25 Tahun 2013 Tentang Penjabaran Rencana Pola Ruang dan Ketentuan Intensitas Pemanfaatan Ruang*. Retrieved from jdih.jogjakota.go.id: https://jdih.jogjakota.go.id/asset/naskah/2022_07_10_25_22-1722443523.pdf.
- Balai Pelestarian Cagar Budaya Provinsi D.I. Yogyakarta. (2018). *Hotel Toegoe*. Retrieved from kebudayaan.kemendikbud.go.id: <https://kebudayaan.kemendikbud.go.id/bpcbyogyakarta/hotel-tugu/>.
- Adhari, Juniawan., Ernawati, Jenny., Santosa, Herry. (2017). *Penerapan Konsep Ruang Luar Pada Desain Community Center di Kota Tangerang Selatan*. Malang. Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur Vol. 5 No. 2 (2017). Retrieved from arsitektur.studentjournal.ub.ac.id: <https://arsitektur.studentjournal.ub.ac.id/index.php/jma/article/view/361>.
- Satunama. (2016). *Saya Serukan Ke Publik: Jogja Ora Didol!*. Retrieved from Yayasan Satunama: <https://satunama.org/2838/saya-serukan-ke-publik-jogja-ora-didol/>.
- Kompas. (2014). *Protes Pembangunan Hotel, Seniman dan Warga Membuat Mural*. Retrieved from kompas.com: <https://travel.kompas.com/read/2014/10/03/205300827/>.
- Rosyadi, Muhammad Alwan., Ashadi. (2018). *Penerapan Teori Arsitektur Semiotik Pada Creative and Performing Arts Center Yogyakarta*. Jakarta. Jurnal Arsitektur PURWARUPA Volume 3 No 2 Mei 2019.
- Jiwanto, Ernest. 2010. *Warna Seni Masa Kini dalam Masyarakat*. Yogyakarta. Pringgantasi.
- Paramartha, I Made Teguh, Ngakak Ketut Acwin, Dwijendra., Nyoman Surata., (2017) *Karakteristik Interior Galeri Pada Contemporer Art Gallery di Badung, Bali*. E-Journal Arsitektur Universitas Udayana Volume (5) Nomor (2) Edisi Juli 2017-ISSN No. 9 772338 050787.



- Setiawan, Andri. (2021). *Seni Jalanan Masa Revolusi*. Retrieved from historia.id:
<https://historia.id/kultur/articles/seni-jalanan-masa-revolusi-v5Wao/page/1>.
- Prasetyo, Imam. (2018). *Kajian Penggunaan Ruang Publik Sebagai Wadah Kreativitas Komunitas Street Art di Yogyakarta*. Retrieved from etd.repository.ugm.ac.id:
<https://etd.repository.ugm.ac.id/penelitian/detail/162436>.
- R, Widyastama. (2016). *Perencanaan Kawasan Khusus Street Art Kota Yogyakarta*. Retrieved from etd.repository.ugm.ac.id:
<https://etd.repository.ugm.ac.id/penelitian/detail/100656>.
- Fadly, Akhmad. (2020). *Ikon-Indeks-Symbol*. Malang. Retrieved from binus.ac.id:
<https://binus.ac.id/malang/2020/ikon-indeks-simbol/>.
- 3North. (2019). *American Civil War Museum*. Retrieved from archello.com:
<https://archello.com/project/american-civil-war-museum>.
- Sharon. (2021). *Rumah Joglo, Jenis-Jenis dan Fungsi Ruangan*. Retrieved from ruparupa.com:
<https://ruparupa.com/blog/rumah-joglo-jenis-jenis-dan-fungsi-ruangan/>
- Fiona, Dreysamaya. (2022). *Indahnya Arsitektur dan Filosofi Rumah Adat Joglo*. Retrieved from orami.co.id: <https://orami.co.id/magazine/rumah-adat-joglo>
- Purwantiasning, Rosyadi, Yeptadian. (2019). *Pemahaman Metode Building Infill sebagai Penerapan Konsep Konservasi Kawasan Bersejarah Melalui Studi Preseden*. Jakarta. Retrieved from jurnal.umj.ac.id: <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/semnastek/article/>
- Prasthia, Hendria Bagja. Agustiananda, Putu Ayu Pramanasari. (2019). *Adaptive Reuse dan Infill Design pada Bangunan Warisan Cagar Budaya di Yogyakarta*. Yogyakarta. Seminar Nasional Desain dan Arsitektur. Retrieved from eprosiding.idbbali.ac.id:
<https://eprosiding.idbbali.ac.id/index.php/senada/article/view/222>
- Admindpu. (2018). *Pentingnya Bangunan Bercirikan Yogyakarta yang Menampilkan Kearifan Lokal Kabupaten Kulon Progo*. Yogyakarta. Retrieved from dpu.kulonprogokab.go.id: <https://dpu.kulonprogokab.go.id/detil/82/pentingnya-bangunan-bercirikan-yogyakarta-yang-menampilkan-kearifan-lokal-kabupaten-kulon-progo>
- Vitasurya, V. Reni. (2013). *Konservasi Arsitektur Kota Yogyakarta*. Yogyakarta. Kanisius (Anggota IKAPI) Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Retrieved from academia.edu:



Ernst Neufert, Alih Bahasa, Sunarto Tjahjadi. 2002. *Data Arsitek Jilid I*. Jakarta. Erlangga.

Ernst Neufert, Alih Bahasa, Sunarto Tjahjadi. 2002. *Data Arsitek Jilid II*. Jakarta. Erlangga.

Ernst Neufert. 1970. *Architect's Data Third Edition*. Nottingham. Lockwood Publishing.

Ernst Neufert. 2012. *Architect's Data Fourth Edition*. Hoboken. Wiley-Blackwell Publishing.