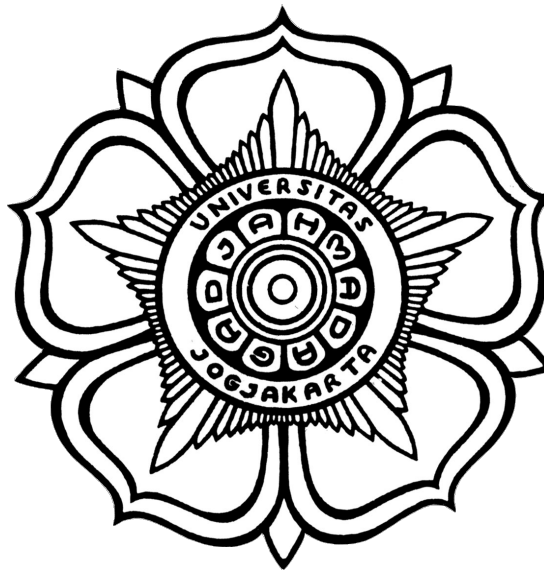


**Praktik Petungan Weton di Tepi Zaman: Studi Kasus Tukang Petung dan
Pengguna Jasa di Kabupaten Cilacap Jawa Tengah**

SKRIPSI



Disusun oleh

Gizka Intan Trenita

19/440197/SA/19713

PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

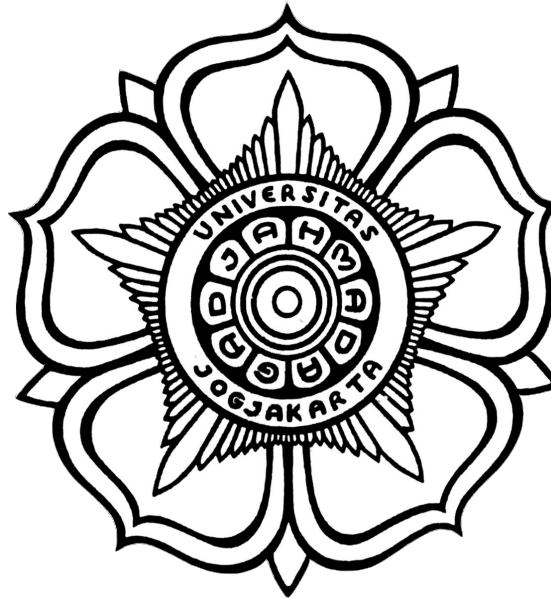
YOGYAKARTA

2023

The Practice of Petungan Weton at the Edge of Times: A Case Study of

Tukang Petung and Service Users in Cilacap Regency Central Java

UNDERGRADUATE THESIS



By :

Gizka Intan Trenita

19/440197/SA/19713

DEPARTEMENT OF CULTURAL ANTHROPOLOGY

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

GADJAH MADA UNIVERSITY

YOGYAKARTA

2023

SKRIPSI

Praktik Petungan Weton di Tepi Zaman: Studi Kasus Tukang Petung dan Pengguna Jasa di Kabupaten Cilacap Jawa Tengah

Dipersiapkan dan disusun oleh

Gizka Intan Trenita

19/440197/SA/19713

Telah diujikan di depan Tim Penguji Skripsi

Pada tanggal 07 Juli 2023

Susunan Tim Penguji Skripsi



Agus Indiyanto, S.Sos., M.Si

Ketua Penguji

Dr. Sita Hidayah, S.Ant., M.A.

Penguji Utama

Dr. Atik Triratnawati, M.A.

Sekretaris/Pembimbing

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Sarjana

Tanggal 07 Juli 2023

Dr. Atik Triratnawati, M.A.

Kepala Program Studi Antropologi Budaya