



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

FAKTOR-FAKTOR YANG MEMENGARUHI PENGGUNAAN RAGAM BAHASA HORMAT (KEIGO)
DALAM FILM MISEINEN DAKEDO
KODOMO JANAI KARYA TSUTOMU HANABUSA
Diya Kartika Dewi, Najih Imtihani, S.S., M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**FAKTOR-FAKTOR YANG MEMENGARUHI PENGGUNAAN RAGAM
BAHASA HORMAT (*KEIGO*) DALAM FILM *MISEINEN DAKEDO*
*KODOMO JANAI KARYA TSUTOMU HANABUSA***

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang



diajukan oleh

DIYA KARTIKA DEWI

19/439548/SA/19692

Pembimbing
Najih Imtihani, S.S., M.A.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023**



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

FAKTOR-FAKTOR YANG MEMENGARUHI PENGGUNAAN RAGAM BAHASA HORMAT (KEIGO)

DALAM FILM MISEINEN DAKEDO

KODOMO JANAI KARYA TSUTOMU HANABUSA

Diya Kartika Dewi, Najih Imtihani, S.S., M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

HALAMAN PENGESAHAN

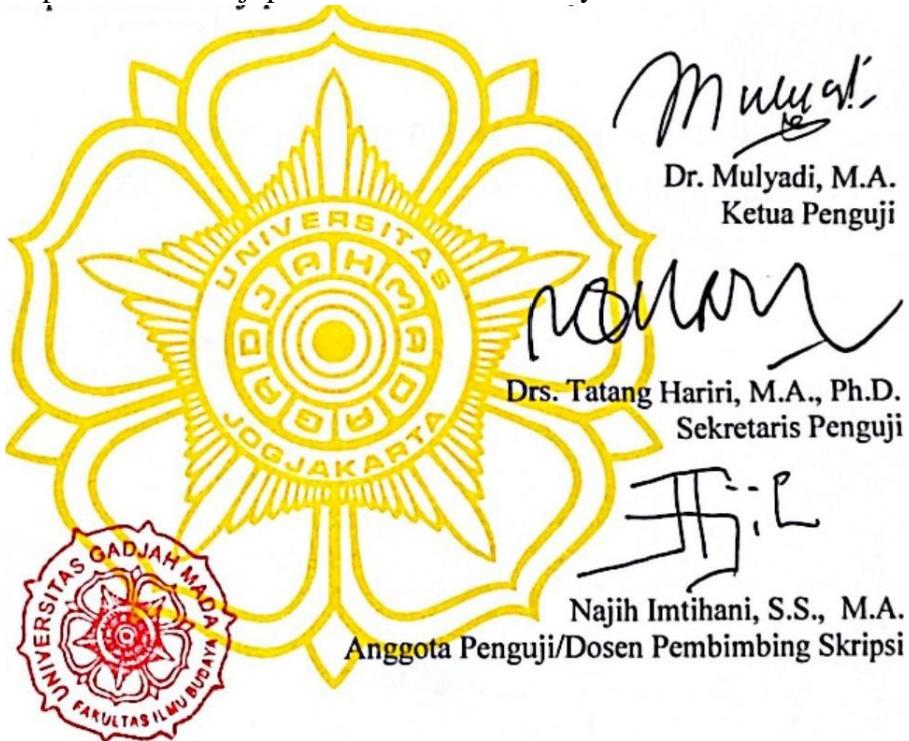
FAKTOR-FAKTOR YANG MEMENGARUHI PENGGUNAAN RAGAM BAHASA HORMAT (KEIGO) DALAM FILM *MISEINEN DAKEDO* *KODOMO JANAI KARYA TSUTOMU HANABUSA*

oleh:

Diya Kartika Dewi

19/439548/SA/19692

Skripsi ini telah diuji pada 7 Juli 2023 dan dinyatakan lulus.



Mengetahui,

Ketua Program Studi

Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.