

PENGARUH MUSIK *IDOL GROUP* DALAM DUNIA SASTRA:

ANALISIS HEGEMONI TERHADAP NOVEL

THE MOST BEAUTIFUL MOMENT IN LIFE THE NOTES 1

TESIS



Maulita Ridha Hafshah
21/485301/PSA/19946

FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023

**THE IDOL GROUP MUSIC INFLUENCE IN LITERATURE:
A HEGEMONY ANALYSIS TOWARDS A NOVEL ENTITLED
*THE MOST BEAUTIFUL MOMENT IN LIFE THE NOTES 1***

A THESIS



**Maulita Ridha Hafshah
21/485301/PSA/19946**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2023**

HALAMAN PENGESAHAN TESIS


**PENGARUH MUSIK *IDOL GROUP* DALAM DUNIA SASTRA:
ANALISIS HEGEMONI TERHADAP NOVEL *THE MOST
BEAUTIFUL MOMENT IN LIFE THE NOTES 1***

Sebuah Tesis
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Maulita Ridha Hafshah
21/485301/PSA/19946

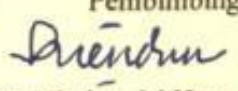
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 3 Juli 2023

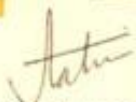



Prof. Dr. Faruk, S.U.

Ketua Penguji

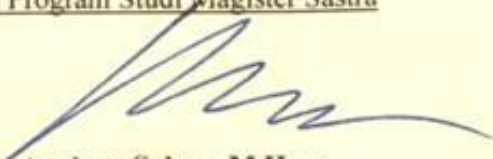
Prof. Dr. Ida Rochani Adi, S.U.

Pembimbing

Dr. Hindun, M.Hum.
Penguji


Muh. Arif Rokhman, M.Hum., Ph.D.
Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Master of Arts

Yogyakarta, 10 Juli 2023
Mengetahui,
Ketua Program Studi Magister Sastra


Dr. Aprinus Salam, M.Hum.