

DAFTAR RUJUKAN

- Andini, Mawar Hanim. 2017. *Jenis-Jenis Tindak Tutur dan Makna Pragmatik Bahasa Guru Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Negeri 1 Karangreja Kabupaten Purbalingga Tahun Ajaran 2016/2017*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Arif, Restu Alma. 2016. "Tindak Tutur Direktif dalam Novel Geger Wong Ndekep Macan Karya Hari W Soemoyo". *ADITYA Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa*. Vol.8. No.1. Hlm 151-165.
- A'yuni, Nia Binti Qurota dan Parji. 2017. "Tindak Tutur Ilokusi Novel Surga yang Tak Dirindukan Karya Asma Nadia (Kajian Pragmatik)". *Linguista*. Vol.1. No.1. Hlm 6-11.
- Dewi, Ni Luh Eka Arya Suci Ratna, Jayawangsa, I Gusti Agung Rai. 2021. "Analisis Struktur Intrinsik Pada Novel *Byar-Byur Ring Pesisi Sanur* Karya Nyoman Manda". *Subasita: Jurnal Sastra Agama dan Pendidikan Bahasa Bali*. Vol.2 . No.1 .Hlm 1-9.
- Gafar, Abdoel dan Sari, Kiki. 2021. "Watak Tokoh Protanosi dalam Novel *Guru Aini* Karya Andrea Hirata". *Aksara: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol.5. No.2. Hlm 158-164.
- Herdayanti, Yati dkk. 2016. "Alur dan Watak Tokoh Utama dalam Kumpulan Cerpen *Netizen* Karya Rahman DKK". *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*. Vol.5. No.3. Hlm 1-17
- Fauzia, Fina Shifa dkk. 2019. "Tindak Tutur Direktif dalam Sinetron Preman Pensiun di RCTI". *Jurnal Sastra Indonesia*. Vol.8. No.1. Hlm 33-39.
- Fauzi, Aziz dan Aulidia, Rona Gokma. 2020. "Memahami Macam-Macam Tuturan Direktif Dalam Gambaran Imbauan Pada KRL JABODETABEK : Tinjauan Pragmatik". *Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra*. Hlm 228-238.
- Ichsan, M.H. 2020. "Nilai-Nilai Kepribadian Tokoh Minke dalam Roman *Bumi Manusia* Karya Pramoedya Ananta Toer". *Jurnal Edukasi Khatulistiwa: Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol.3. No.2. Hlm 81-84.
- kampunginggris.online. 2022. "20 English Quote dari Tokoh Terkenal Dunia, Bisa Jadi Motivasi Hingga Untuk Sosial Mediamu". Diakses pada 22 Juni 2023, dari <https://kampunginggris.online/quotes-tokoh-terkenal-dunia/>.
- KBBI, 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (KBBI). [Online, diakses tanggal 14 November 2022-21 Februari 2023]

- Kristanti, Fetri. 2014. *Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film Ketika Cinta Bertasbih Karya Chaerul Umam*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Milawasri, F.A. 2017. "Analisis Karakter Tokoh Utama Wanita dalam Cerpen Mendiang Karya S.N. Ratmana". *Jurnal Bindo Sastra*. Vol.1. No.2. Hlm 87-94.
- Muhammad Garindra. 2021. "Tindak Tutur Direktif dalam Film *Casino Royale* Oleh Martin Campbell. Tesis. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Nahar, Novi Irawan. 2016. "Penerapan Teori Belajar Behavioristik dalam Proses Pembelajaran". *Nusantara: Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial*. Vol.1. No.1. Hlm 64-74.
- Ningsi, Nuraini Permata. 2022. *Tindak Tutur Direktif Guru Bahasa Indonesia dalam Proses Pembelajaran Siswa Kelas VIII di SMPN 19 Kota Jambi*. Skripsi. Jambi: Universitas Jambi.
- Nugraha, S.D. dan Sulistyaningrum, S. 2018. "Tindak Tutur Direktif dalam Iklan Layanan Masyarakat di Media Televisi Serta Kemungkinan Efeknya". *Jurnal Sastra Indonesia*. Vol.7. No.1. Hlm 10-20.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pujiharto. 2010. *Pengantar Teori Fiksi*. Yogyakarta: Elmatara.
- Purba, A. 2011. "Tindak Tutur dan Peristiwa Tutur". *Pena: Jurnal Pendidikan dan Bahasa*. Vol.1. No.1. Hlm 77-92.
- Putri, Dwi Putri, Dian Eka Chandra Wardhana, dan Suryadi. 2019. "Tindak Tutur Direktif Pada Novel Bidadari-Bidadari Surga Karya Tere Liye". *Jurnal Ilmiah Korpus*. Vol.3. No 1. Hlm 109.
- Rahayu, Ira. 2014. "Analisis *Bumi Manusia* Karya Pramoedya Ananta Toer Dengan Pendekatan Mimetik". *Deiksis Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol.1. No.1. Hlm 44-59.
- Rahadi, Kunjana. 2018. *Pragmatik: Kefatisan Berbahasa Sebagai Fenomena Pragmatik Baru dalam Perspektif Sosiokultural dan Situasional*. Ciracas: Erlangga.
- Riani, dkk. 2016. "Analisis Tokoh dan Penokohan Dalam Novel Sepatu Dahlan Karya Khrisna Pabichara". *JIM Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol.1. No.4. Hlm 144-153.
- Sari, Ratih Indah. 2017. "Bentuk Tuturan Direktif pada Guru dalam Situasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas X MAN Malang 1".

- Kembara: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. Vol.3. No.1. Hlm 79-97.
- Semiun, Yustinus OFM. 2020. *Teori-teori Kepribadian Behavioristik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Septi, A. dan Nurhayati. 2020. "Tindak Tutur Direktif: Realisasi Tindak Tutur Menyuruh dalam Bahasa Jawa pada Keluarga Penutur Jawa". *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra, Pengajaran)*. Vol.3. No.2. Hlm 239-248.
- Sofia. 2001. *Psikologi Sosial Tokoh Analisis Karakteristik Tokoh dalam Novel Roro Mendut*. Literasi Nusantara Abadi.
- Sugiantomas, A. 2014. "Analisis Tokoh Perempuan dalam Novel Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer (Sebuah Kajian Feminisme Dilihat dari Karakter, Konflik, dan Sikap Tokoh)". *Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol.5. No.2. Hlm 1-9.
- Tyas, A. A. 2021. Kajian Feminisme dalam Novel "Bumi Manusia" Karya Pramoedya Ananta Toer. *Jurnal Simki Pedagogia*. Vol.4. No.2. Hlm 159-168.
- Wijana, I Dewa Putu. 2021. *Dasar-Dasar Pragmatik Edisi Revisi*. Yogyakarta: TS Publisher.
- Walijinah, Sri dkk. 2019. Tindak Tutur Direktif Wacana Berita Online: Kajian Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Digital. *SeBaSa: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol.4. No.2. Hlm 118-129.
- Yanti, Zherry Putria. 2022. *Apresiasi Prosa (Teori dan Aplikasi)*. Malang: Literasi Nusantara Abadi.
- Yuliarti, dkk. 2015. Tindak Tutur Direktif dalam Wacana Novel Trilogi Karya Agustinus Wibowo". *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol.4. No.2. Hlm 78-85.
- Zaim, M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: FBS UNP Press Padang.
- Zulfiana, Ina. 2021. *Analisis Tindak Tutur Direktif Pada Novel Sabtu Bersama Bapak Karya Ahitya Mulya*. Skripsi. Lampung. Universitas Muhammadiyah Pringsewu.

SUMBER DATA

- Ananta Toer, Pramoedya. 2005. *Bumi Manusia*. Jakarta Timur: Lentera Dipantara.