

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PENGESAHAN BEBAS PLAGIAT.....	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR SINGKATAN DAN SIMBOL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
INTISARI.....	xviii
ABSTRACT	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	11
1.5 Tinjauan Pustaka.....	12
1.6 Kerangka Teori	17
1.6.1 Komunikasi Fatis	17
1.6.2 Bahasa dan Gender.....	19
1.6.3 Fitur Bahasa Feminim	21
1.6.4 Fitur Bahasa Maskulin	25
1.7 Metodologi Penelitian	28
1.7.1 Sumber Data.....	28
1.7.2 Tahap Pengumpulan Data	29
1.7.3 Tahap Analisis Data	31
1.7.4 Tahap Penyajian Data	30
1.8 Organisasi Penyajian	32
BAB II PERWUJUDAN BASA-BASI PADA MASYARAKAT MUDA DI MALANG	33
2.1 Basa-Basi Berdasarkan Konteks Situasi.....	33
2.1.1 Jenis Basa-Basi Berdasarkan Konteks Tuturan	34
2.1.1.1 Basa-Basi Selaras	36
2.1.1.2 Basa-Basi Tersamar.....	41

2.1.1.3 Basa-Basi Anti-kontekstual	42
2.1.2 Penggunaan Basa-Basi Setiap Gender	47
2.2 Basa-Basi Berdasarkan Maksud Penutur	49
2.2.1 Identifikasi Jenis Basa-Basi Berdasarkan Maksud Penutur	50
2.2.1.1 Sapaan	52
2.2.1.2 Kongratulasi	53
2.2.1.3 Pengharapan	55
2.2.1.4 Ajakan	56
2.2.1.5 Tawaran	57
2.2.1.6 Larangan	58
2.2.1.7 Rejeksi	59
2.2.1.8 Janji	61
2.2.1.9 Pujian	62
2.2.1.10 Apologi	64
2.2.1.11 Terima Kasih	65
2.2.1.12 Perpamitan	67
2.2.1.13 Permintaan	68
2.2.1.14 Sindiran	71
2.2.1.15 Pertanyaan	73
2.2.1.16 Candaan	76
2.2.1.17 Ejekan	78
2.2.1.18 Rayuan	79
2.2.2 Relasi Maksud Basa-Basi dengan Jarak Sosial Penutur dan Mitra Tutur	81
2.2.2.1 Jarak Sosial Dekat	82
2.2.2.2 Jarak Sosial Jauh	85
BAB III FITUR BAHASA BASA-BASI MASYARAKAT MUDA DI MALANG DALAM PERSPEKTIF GENDER.....	88
3.1 Fitur Internal Bahasa	88
3.1.1 Pemilihan Topik	88
3.1.2 Langsung dan Tidak Langsung	93
3.1.3 Pemanjangan Suara	98
3.1.4 Intonasi	100
3.1.5 Tingkat Kesantunan	103
3.1.5.1 Bahasa yang Digunakan	104
3.1.5.2 Penggunaan Kata Tabu	108
3.1.5.3 Intonasi	111

3.2 Fitur Eksternal Bahasa	112
3.1.1 Peran Gender Mitra Tutur.....	112
3.1.2 Perasaan	115
BAB IV TIPIKALITAS BASA-BASI DALAM BAHASA JAWA SUB-DIALEK	
AREKAN MASYARAKAT MUDA JAWA DI MALANG	122
4.1 Partikel	122
4.1.1. Partikel ‘a’	125
4.1.2. Partikel ‘i’	125
4.1.3. Partikel ‘seh’	125
4.1.4. Partikel ‘e’	125
4.1.5. Partikel ‘he’	126
4.1.6. Partikel ‘age’	126
4.1.7. Partikel ‘o’	127
4.1.8. Partikel ‘on’	127
4.1.9. Partikel ‘tah’	127
4.1.10. Partikel ‘po’o’	128
4.1.11. Partikel ‘en’	128
4.1.12. Partikel ‘taloh’	129
4.1.13. Partikel ‘ilo’	129
4.1.14. Partikel ‘lo’	129
4.2 Bentuk Sapaan.....	130
4.2.1. Bentuk Sapaan Pengganti Nama.....	132
4.2.2. Bentuk Sapaan Kesantunan	132
4.2.3. Bentuk Sapaan Kata Tabu	133
4.2.4. Bentuk Sapaan Keakraban.....	133
4.2.5. Bentuk Sapaan Bahasa Malangan.....	135
4.3 Pronomina	136
4.3.1. Pronomina Persona	138
4.3.2. Pronomina Penunjuk	140
4.3.3. Pronomina Penanya	141
4.4 Interjeksi.....	142
4.4.1. Interjeksi Takjub	144
4.4.2. Interjeksi Peningat	144
4.4.3. Interjeksi Meminta Perhatian.....	145
4.4.4. Interjeksi Kekesalan.....	146
4.4.5. Interjeksi Kekaguman.....	146
4.4.6. Interjeksi Kebingungan	147
4.4.7. Interjeksi Panggilan	147
4.4.8. Interjeksi Menenangkan.....	148
4.5 Reduksi Kata	148

BAB V PENUTUP	151
5.1 Kesimpulan	151
5.1.1. Perwujudan Basa-Basi pada Masyarakat Muda Jawa di Malang	151
5.1.2. Fitur Bahasa Basa-Basi Masyarakat Muda di Malang dalam Perspektif Gender	153
5.1.3. Tipikalitas Basa-Basi dalam Bahasa Jawa Sub-dialek Arekan pada Masyarakat Muda Jawa di Malang	156
5.2 Keterbatasan	158
5.3 Saran	159
DAFTAR PUSTAKA	161
LAMPIRAN	164
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	193