

**POLA GELAP DALAM BUJUK RAYU KAPITALISME DIGITAL:
SEBUAH STUDI ETNOGRAFI VIRTUAL MODEL FREEMIUM *VIDEO*
GAME GENSHIN IMPACT**

**Diajukan Guna Memenuhi Tugas dan Melengkapi Salah Satu Persyaratan untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**



Disusun Oleh:

Yohanes Marko Hertomo (18/430850/SP/28694)

Dosen Pembimbing:

Dr. Kuskridho Ambardi, M.A.

DEPARTEMEN SOSIOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023

UNDERGRADUATE THESIS

**DARK PATTERNS IN DIGITAL PERSUASIVE CAPITALISM: A
VIRTUAL ETHNOGRAPHIC STUDY OF THE FREEMIUM VIDEO
GAME MODEL IN GENSHIN IMPACT.**

**Submitted to fulfill the task and complete one of the requirements to obtain a
Bachelor's degree in Social and Political Sciences**



Written By:

Yohanes Marko Hertomo (18/430850/SP/28694)

Supervisor:

Dr. Kuskridho Ambardi, M.A.

**DEPARTMENT OF SOCIOLOGY
FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2023

MOTTO

“Every journey has it’s final day, don’t rush.”

– Zhongli, Genshin Impact

“If you aren’t in the moment, you are either looking forward to uncertainty, or back to pain and regret.”

– Jim Carrey

Skripsi ini saya persembahkan kepada bapak dan ibu tercinta, Alphonsus Priyo Hutomo & Theresia Hermin Sunar Indrati, yang selalu tulus dalam mendukung, membiayai, dan mengedepankan kepentingan pendidikan kedua anaknya, semenjak kecil hingga dewasa. Melalui dukungan, bimbingan, dan doa dari kedua orang tua saya, Puji Tuhan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.



UNIVERSITAS GADJAH MADA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Sosio Yusticia, Bulaksumur, Yogyakarta 55281, Tlp. (0274) 563362, 542382, Fax. (0274) 563362 Ext. 222
<http://www.fisipol.ugm.ac.id> e-mail: sekdeksp@ugm.ac.id

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : YOHANES MARKO H.
NIM : 18/430850/SP/28694
Tahun terdaftar : 2018
Program Studi : Sosiologi
Fakultas/Sekolah : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dengan demikian saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan apabila dokumen ilmiah Skripsi ini dikemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 30 Mei 2023



YOHANES MARKO H.

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada

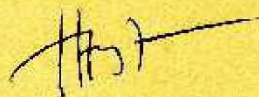
Nama : Yohanes Marko H.
No. Mahasiswa : 18/430850/SP/28694
Judul Skripsi : Pola Gelap dalam Bujuk Rayu Kapitalisme Digital: Sebuah Studi Etnografi Virtual Model Freemium Video Game Genshin Impact
Tanggal Ujian : 8 Mei 2023
Tempat : R. Sidang Sosiologi

Tim Penguji
Ketua Tim/ Dosen Pembimbing



Dr. Kuskridho Ambardi, M.A.
19651112 199512 1 001

Penguji I



Prof. Dr. Heru Nugroho
19590109 198703 1 002

Penguji II



R. Derajad Sulisty Widhyharto, S.Sos., M.Si.
19730321 200212 1 001