



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB	iii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vi
HALAMAN PERSEMPAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xvii
INTISARI.....	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xvii
INTISARI DALAM BAHASA ARAB	xvii
BAB I PENGANTAR.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Tinjauan Pustaka	5
1.5 Landasan Teori.....	8
1.6 Metode Penelitian	9
1.7 Sistematika Penulisan	12
BAB II BIOGRAFI ‘ABDULLĀH AL-BARADDŪNĪ DAN TEKS PUISI “ABŪ TAMMĀM WA ‘URŪBATU AL-YAUMA” SERTA TRANSLITERASI.....	13
2.1 Biografi ‘Abdullāh Al-Baraddūni	13
2.2 Teks Puisi “Abū Tammām Wa ‘Urūbatu al-Yauma” Serta Transliterasi.....	15
BAB III ANALISIS SEMIOTIK PUISI “ABŪ TAMMĀM WA ‘URŪBATU AL-YAUMA” DALAM ANTOLOGI LI ‘AINAI UMMI BILQĪS KARYA ‘ABDULLĀH AL-BARADDŪNĪ.....	22
3.1 Pembacaan Heuristik	22
3.2 Pembacaan Hermeneutik.....	29
BAB IV KESIMPULAN	87



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

MAKNA PUISI â€œABU TAMMAM WA â€˜URUBATU AL-YAUMAâ€ DALAM ANTOLOGI LI â€˜AINAI
UMMI BILQIS KARYA
â€˜ABDULLAH AL-BARADDUNI: ANALISIS SEMIOTIK

Faqih Asysyauqi, Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DAFTAR RUJUKAN 88

RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB