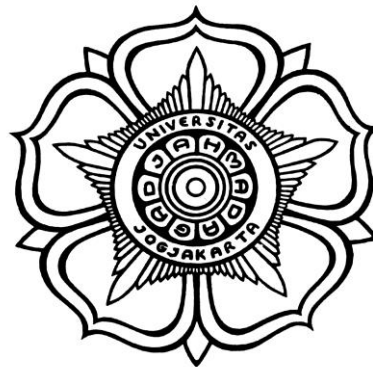


**KREATIVITAS PENYAJIAN ANSAMBLE BUNDENGAN
PADA SANGGAR SETYO LANGEN BUDOYO
DI KABUPATEN WONOSOBO**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh

Riky Rachmawan

18/437723/PMU/09864

kepada

PENGKAJIAN SENI PERTUNJUKAN DAN SENI RUPA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
2023

Tesis

KREATIVITAS PENYAJIAN ANSAMBLE BUNDENGAN PADA SANGGAR SETYO LANGEN BUDOYO DI KABUPATEN WONOSOBO

Dipersiapkan dan disusun oleh

RIKY RACHMAWAN
18/437723/PMU/09864

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 27 Januari 2023

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama



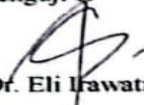
Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriasari, M.Hum.

Anggota Dewan Penguji Lain
Penguji I



Dr. G.R Lono L. Simatupang, M.A.

Penguji II

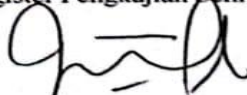


Dr. Eli Irawati, M.A.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Magister

Tanggal 30 Januari 2023

Ketua Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriasari, M.Hum.
NIP. 198407022015042002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik
Kemahasiswaan dan Kerjasama
Sekolah Pascasarjana UGM



Dr. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.
NIP. 197804192002121004