



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JEPANG.....	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiv
INTISARI.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
概要.....	xix
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pertanyaan Penelitian.....	4
1.3 Ruang Lingkup Penelitian.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.5.1 Manfaat Akademis.....	5
1.5.2 Manfaat Praktis.....	5
1.6 Tinjauan Pustaka.....	5
1.7 Kerangka Pikiran.....	7
1.7.1 Budaya Malu.....	7
1.7.2 Perspektif.....	8
1.7.3 Orang Muda.....	9
1.8 Metode Penelitian.....	10
1.9 Sistematika Penelitian.....	12
BAB II.....	14
2.1 Konsep Malu Dalam Masyarakat Jepang.....	14



2.1.1 <i>Kouchi</i> / Malu Secara Umum	14
2.1.2 <i>Shichi</i> / Malu Secara Pribadi	15
2.2 Awal Munculnya Budaya Malu	16
2.3 Paham Kolektivisme	17
2.4 Konsep <i>No-meiwaku</i>	17
2.5 Hubungan Budaya Malu dan Orang Muda	19
BAB III	21
3.1 Profil Informan	21
3.1.1 Identitas Informan	22
3.1.2 Warga Negara dan Kota.....	22
3.2 Perspektif Orang Muda Jepang Terhadap Budaya Malu.....	22
3.2.1 Budaya Malu	23
3.2.2 Standar Baik Buruk Perbuatan.....	46
3.2.3 Malu Secara Umum atau Malu Secara Pribadi	50
3.3 Fungsi Budaya Malu Bagi Orang Muda Jepang.....	51
3.3.1 Kontrol Diri Pada Tindakan Yang Melanggar Norma	51
3.3.2 Kontrol Diri Pada Tindakan Yang Melanggar Hukum	60
3.3.3 Pendorong Diri Bertindak Secara Moralis	63
BAB IV	72
4.1 Kesimpulan	72
4.2 Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN	77