

## DAFTAR RUJUKAN

- Alexandra, Frisca. 2015. "Upaya Pemerintah Jepang dalam Perelokasian Pangkalan Militer Amerika Serikat di Okinawa. *Jurnal Interdependence*, 3.
- Anwar, A. 2012. *Teori Sosial Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Christy, O. S. 2021. "Masalah-masalah Sosial dalam Cerpen Takekurabe Karya Higuchi Ichiyo: Analisis Sosiologi Sastra Ian Watt". Skripsi, Universitas Gadjah Mada, Fakultas Ilmu Budaya, Yogyakarta.
- Damono, S. D. 1978. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Darma, Budi. 2019. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- Hakim, R. N. A. 2019. "Gerakan Massa Pasca Pendudukan Amerika di Jepang". *Lensa Budaya*, 14.
- Japanese Communist Party. 2000. *Problems of U.S. Military Bases in Okinawa*.
- Jayanty, D. I. 2012. "Unsur-unsur Kriminalitas Novel di Atas Mahligai Cinta Karya Sri Rokhati: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA". Skripsi, Universitas Muhammadiyah Surakarta, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Surakarta.
- Kawijaya, I Wayan E. T. 2011. "Kebijakan Pemerintah Jepang Terhadap Masalah Lingkungan Alam dan Masalah Sosial yang Disebabkan oleh Keberadaan Pangkalan Militer Amerika Serikat". Tesis, Universitas Gadjah Mada, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik. Yogyakarta

- Kismantoroadji, T., Retnowati, D. 2015. *Perubahan Sosial*. Universitas Pembangunan Nasional Veteran, Fakultas Pertanian, Yogyakarta.
- Lestari, N. 2017. “Kritik Sosial dalam Film Di Timur Matahari Sutradara Ari Sihasale Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA”. Skripsi, Universitas Mataram, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
- Masafumi, Yokemoto., dkk. 2009. “Overcoming American Military Base Pollution in Asia: Japan, Okinawa, Philippines”. *The Asia-Pacific Journal*, 7.
- Mikanagi, Yumiko. 2004. “Okinawa: women, bases, and US-Japan relations”. *International Relations of the Asia-Pacific*, 4.
- Nakamnanu, M. R. 2021. “Diskriminasi terhadap Kelompok Lesbian di Jepang Pada Film School Girl Complex Karya Adachi Shin: Kajian Sosiologi Sastra Ian Watt”. Skripsi, Universitas Gadjah Mada, Fakultas Ilmu Budaya, Yogyakarta.
- Nareswari, T. L. 2016. “Sikap Pemerintahan Shinzo Abe dalam Kasus Relokasi Pangkalan Militer Futenma ke Henoko di Okinawa”. Skripsi, Universitas Gadjah Mada, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Yogyakarta.
- Nuraini, M. 2017. “Penolakan Jepang Atas Tuntutan Pemindahan Pangkalan Militer US di Okinawa 2013-2016”. Skripsi, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
- Nurgiyantoro, B. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

- Okinawa Ken. 2023. *Okinawa kara Tsutaetai Beigun Kichi no Hanashi Q&A Book*. Okinawa Ken dalam <https://www.pref.okinawa.lg.jp/> Diakses tanggal 5 April 2023
- Pramata, K. 2020. “Aspek Moral dalam Novel Sepasang Kekasih yang Belum Bertemu Karya Boy Candra Suatu Tinjauan Sosiologi Sastra”. Skripsi, Universitas Muhammadiyah Makassar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
- Ramadhani, S. S. 2021. “Gambaran Penderitaan Masyarakat Jepang di Nagasaki sebagai Dampak Peristiwa Bom Atom Tahun 1945 dalam Film Nagasaki: Memories of My Son Karya Sutradara Yoji Yamada: Sebuah Analisis Sosiologi Sastra Ian Watt”. Skripsi, Universitas Gadjah Mada, Fakultas Ilmu Budaya, Yogyakarta.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sujarwa. 2019. *Model dan Paradigma Teori Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sutejo dan Kasnadi. 2016. *Sosiologi Sastra: Menguak Dimensionalitas Sosial dalam Sastra*. Yogyakarta: Terakata.
- Syafrona, A., dkk. 2013. “Masalah Sosial dalam Novel Rembulan Tenggelam di Wajahmu Karya Tere Liye: Kajian Sosiologi Sastra”. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1.
- Tangdilintin, P., dkk. 2014. “Masalah-masalah Sosial”. *Mengenal Masalah Sosial*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Taum, Y. Y. 1997. *Pengantar Teori Sastra*. Nusa Tenggara Timur: Nusa Indah.
- Wahyudi, T. 2013. “Sosiologi Sastra Alan Swingewood Sebuah Teori”. *Jurnal Poetika*, 1.

Yara, Tomohiro. 2012. *Exploring Solutions to The U.S. Military-Base Issues in Okinawa*.

### Surat Kabar

“Reconsider Revision of the Constitution”. *Rikkyo Echo*. Juni 1964. Hlm 3.

“Secluded Islands Okinawa Continue Distress”. *Rikkyo Echo*. Oktober 1965. Hlm 6.

### Daftar Laman

Agustina, Dewi. 9 November 2018. Tribunnews. “Gubernur Okinawa Jepang Tetap akan Menghentikan Pembangunan Pangkalan Militer AS” dalam <https://www.google.com/amp/s/m.tribunnews.com/amp/internasional/2018/11/09/gubernur-okinawa-jepang-tetap-akan-menghentikan-pembangunan-pangkalan-militer-as> Diakses tanggal 20 September 2022

Burke, Matthew M., Higa, Mari. 12 Mei 2022. Stars and Stripes. “Young Okinawans are Optimistic but Feel Weight of US Military Presence on Their Island” dalam [https://www.stripes.com/theaters/asia\\_pacific/2022-05-12/okinawa-japan-reversion-50th-anniversary-us-military-world-war-ii-5975527.html](https://www.stripes.com/theaters/asia_pacific/2022-05-12/okinawa-japan-reversion-50th-anniversary-us-military-world-war-ii-5975527.html) Diakses tanggal 2 Maret 2023

Soble, Jonathan. 19 Juni 2016. The New York Times. “At Okinawa Protest, Thousand Call for Removal of U.S. Bases” dalam <https://www.nytimes.com/2016/06/20/world/asia/japan-okinawa-protest-united-states-military.html> Diakses tanggal 3 April 2023

Anonim. t.t. Vision of Humanity. “2022 Global Peace Index” dalam <https://www.visionofhumanity.org/maps/#/> Diakses tanggal 5 Maret 2023