

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	11
1.3.1 Tujuan Penelitian .....	11
1.3.2 Manfaat Penelitian .....	12
1.4 Tinjauan Pustaka .....	12
1.5 Landasan Teori.....	27
1.5.1 Konsep Panoptisisme sebagai Mekanisme Kuasa terhadap Suatu Individu ....	27
1.5.2 <i>Panopticon</i> sebagai Media dalam Menjalankan Kuasa Panoptisisme .....	33
1.5.3 Fungsi Panoptisisme Sebagai Penggunaan Khusus dan Fungsi <i>Panopticon</i> dalam Penggunaan Umum .....	37
1.5.4 Penerapan <i>Technologies of the self</i> Pada Tubuh Perempuan .....	39
1.6 Metode Penelitian .....	41
1.6.1 Metode Pengumpulan Data .....	42
1.6.2 Metode Analisis Data.....	42
1.7 Sistematika Penyajian .....	43
<b>BAB II PANOPTISISME TUBUH PEREMPUAN DALAM BERBAGAI WUJUD PANOPTICON.....</b>	<b>44</b>
2.1. Pernikahan: <i>Panopticon</i> Ruang dalam Ranah Domestik yang Mengekang Tubuh Perempuan .....	45
2.2. Ruang Lingkup Sosial: <i>Panopticon</i> Ruang dalam Ranah Publik yang Memasung Pemikiran Perempuan Mengenai Tubuhnya .....	65

2.3	Pemerintah: Pelaku <i>Panopticon</i> Ruang dalam Ranah Publik terhadap Tubuh Perempuan.....	74
2.4	Teknologi: <i>Panopticon</i> Digital yang Memantau Sekaligus Mengatur Tubuh Perempuan.....	77
<b>BAB III TECHNOLOGIES OF THE SELF: MEDIA KUASA PEREMPUAN .....</b>		<b>85</b>
3.1	Kuasa Perempuan atas Tubuhnya Sendiri .....	87
3.2	Kuasa Perempuan atas Tubuh Perempuan Lain.....	105
3.3	Kuasa Perempuan Disuarakan melalui Pemikirannya .....	108
3.4	Produk dari Kuasa Perempuan atas Tubuhnya.....	120
<b>BAB IV KESIMPULAN.....</b>		<b>128</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>135</b>