

PANOPTICON DAN TECHNOLOGIES OF THE SELF PADA TUBUH PEREMPUAN

DALAM NOVEL *BREASTS AND EGGS* KARYA

MIEKO KAWAKAMI

TESIS



Rizka Fatihah

21/476106/PSA/19890

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2023

**PANOPTICON AND TECHNOLOGIES OF THE SELF ON FEMALE BODY IN
MIEKO KAWAKAMI'S NOVEL BREASTS AND EGGS**

A THESIS



**Rizka Fatihah
21/476106/PSA/19890**


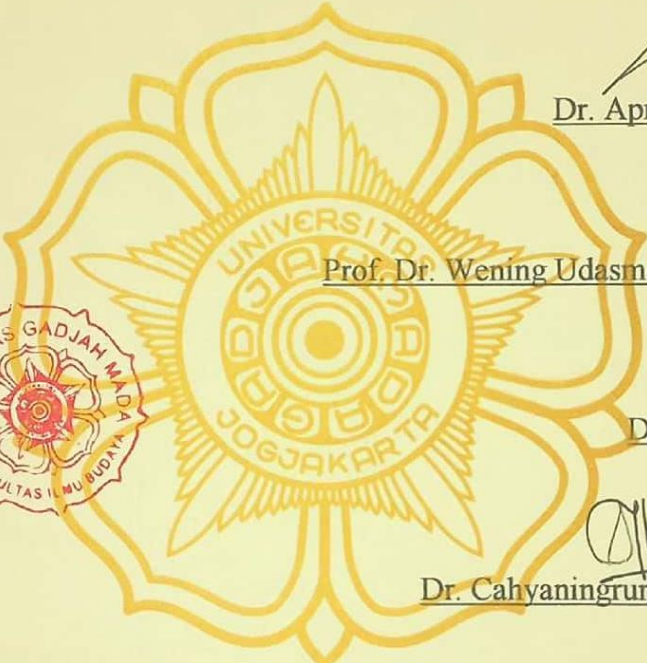
**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2023**


**PANOPTICON DAN TECHNOLOGIES OF THE SELF PADA TUBUH
PEREMPUAN DALAM NOVEL *BREASTS AND EGGS* KARYA MIEKO
KAWAKAMI**

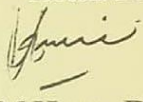
Sebuah Tesis
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:


Rizka Fatihah
21/476106/PSA/19890

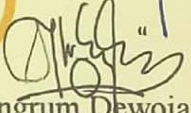
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 30 Mei 2023




Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Ketua Penguji


Prof. Dr. Wening Udasmoro, M.Hum., D.E.A.
Pembimbing


Dr. Pujiyanto, M.Hum.
Penguji


Dr. Cahyaningrum Dewojati, M.Hum.
Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar *Master of Arts*

Yogyakarta, 8 Juni 2023

Mengetahui,

Ketua Program Studi Magister Sastra



Dr. Aprinus Salam, M.Hum.