



DAFTAR RUJUKAN

- Al-Atūm, Aiman. 2009. *Khužnī ilā al-Masjidi al-Aqṣā*. Cetakan ke-1. Ammān: Dār al- Fāris li an-Naṣr wa at-Tauzī'.
- Al-Fālih, Ašūr bintu ‘Abdillah Musā‘id. 2019. “At-Tamāsuku An-Naṣiyyu fī Syi‘ri Aiman al-‘Atūm”. Tesis. Riyāḍ: Fakultas Seni, Universitas Putri Nurah bint ‘Abdu Al-Rahmān.
- Brand, Aaron Tylor. 2014. “Lives Darkened by Calamity: Enduring The Famine of World War I in Lebanon and Western Syria”. Disertasi. Beirut: Departemen Sejarah dan Arkeologi Fakultas Seni dan Ilmu Pengetahuan di American University of Beirut.
- Chaitani, Youssef. 2007. *Post-Colonial Syria and Lebanon The Decline of Arab Nationalism and The Triumph of The State*. New York: I.B.Tauris & Co Ltd.
- Cobban, Helena. 1987. *The Making of Modern Lebanon*. Boulder (Col.), Montreal: Westview Press.
- Collelo, Thomas. 1989. *Lebanon a Country Study*. Edisi ketiga Cetakan Pertama. Washington: Headquarters, Department of the Army.
- Crompton, Samuel Willard. 2007. *Modern World Leaders Ariel Sharon*. New York: Infobase Publishing.
- Farsānī, ‘Abbas Yadullahi. 2019. “Al-Inziyāḥu al-Dilāliyyu fī Syi‘ri Aiman Al‘Atūm; Dīwān Khužnī ilā al-Masjidi al-Aqṣā Namūżajan”. Volume: 11 Issue: 1, 2019.
- Goldschmidt, Arthur Jr and Lawrence Davidson, 2010. *A Concise History of the Middle East*. Edisi ke-9. United States of America: Westview Press.
- Ğawādirah, Faiṣal Husain. 2015. “Şūratu al-Aqṣā fī Syi‘ri Duktur Aiman al-‘Atūm min Khilāli Qaṣā‘idihi: “Khužnī ilā al-Masjidi al-Aqṣā”, “Yā Qalba Ummatīnā”, “Malhamatu al-Aqṣā”, Dīwānuhu: Khužnī ilā al-Masjidi al-Aqṣā Namūdżājan”. Jamī‘ah al-Quds al-Maftūhah.
- Humud, Carla E. 2021. *Lebanon. CRS Report* dalam <https://crsreports.congress.gov/product/pdf/R/R44759> Diakses pada tanggal 10 Maret 2023 pukul 10.20 WIB.
- Katsir, Ibnu. 2003. *Tafsir Ibnu Katsir Jilid 3*. Cetakan Kedua. Bogor: Pustaka Imam asy-Syafi'i.



Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. 2018. *Tentang Lebanon* dalam <https://kemlu.go.id/beirut/id/read/tentang-lebanon/219/information-sheet>
Diakses pada tanggal 14 Maret 2023 pukul 23.10 WIB.

Lewis, Bernard. 2002. *The Arabs in History*. Edisi Keenam. New York: Oxford University Press.

Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 1987. *Pedoman Transliterasi Arab-Latin*. Jakarta: Keputusan Bersama Menteri Agama RI No. 158/1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan.

Mohti, Zakaria Mounir. 2010. "The Lebanese Civil War (1975-1990): Causes And Costs Of Conflict". Thesis. Kansas: Departemen Studi Internasional dan Fakultas Sekolah Pascasarjana Universitas Kansas.

Mujtaba, Bagus Faza. 2021. "Makna Puisi Khužnī İlā Al-Masjidi Al-Aqṣā Dalam Antologi Puisi *Khužnī ilā Al-Masjidi Al-Aqṣā* Karya Aimān Al-'Atūm: Analisis Semiotik Riffaterre". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.

Munawwir, Ahmad Warson. 1997. *Al-Munawwir: Kamus Arab - Indonesia*. Cetakan ke-14. Yogyakarta: Pustaka Progressif.

Ovendale, Ritchie. 1914. *The Middle East Since 1914*. London: Longman.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2013 *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Cetakan Ke-10. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

_____. 2018. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Cetakan Ke-11. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

_____. 2020. *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Rabil, R. 2011. *Religion, National Identity, and Confessional Politics in Lebanon: The Challenge of Islamism*. London: Palgrave Macmillan.

Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotics of Poetry*. Bloomington London: Indiana University Press.

Teeuw, A. 2003. *Sastran dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Gramedia.

Tuloli, Nani. 2000. *Kajian Sastra*. Gorontalo: Nurul Jannah.

Utari, Husna. 2022. "Perlawanan Rakyat Yordania Pada Puisi "Masyā'iru fī Hawā Al-Urdun" dalam Antologi Nubū'ātu Al-Jā'iñā Karya Aimān Al-'Atūm: Analisis Semiotik Riffaterre". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

MAKNA PUISI "LUBNANU YA WAJHA AL-MA`ASI" DALAM ANTOLOGI PUISI KHUZNİ İLA AL-MASJIDI
AL-AQSA KARYA
AIMAN AL-'ATUM: ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE
Ghufron Alawy, Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Wikasari, Risa Izzati. 2016. “Perjuangan Para Pejuang Palestina dalam Puisi “Malḥamatū al-Aqṣā” dalam Antologi Puisi *Khużnī ilā al-Masjidi al-Aqṣā* Karya Aiman Al-‘Atūm: Analisis Semiotik Riffaterre”. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.

Sudjiman, Panuti. 2006. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Universitas Indonesia.