

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....
HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
MOTTO.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
INTISARI.....	viii
ABSTRACT	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Secara Teoritis	5
1.4.2 Manfaat Secara Praktis.....	6
1.5 Tinjauan Pustaka	6
1.5.1 Kajian Literatur	6
1.5.2 Kerangka Teori.....	11
1.6 Metode Penelitian.....	14
1.6.1 Metode Penelitian Kualitatif dengan Pendekatan Deskriptif	14
1.6.2 Informan Penelitian	15
1.6.3 Teknik Pengumpulan Data	17
1.6.4 Tahap Penelitian dan Analisis Data.....	17
1.7 Sistematika Penulisan.....	18
BAB II KONTEKSTUALISASI <i>HUSTLE CULTURE</i>	20
2.1 Konsep Kerja Keras di Masa <i>Late Modernity</i>	20
2.2 Dari kerja keras menuju <i>Hustle Culture</i>	22
2.3 <i>Hustle Culture</i> Pada Masyarakat Jepang.....	23



2.4 <i>Hustle Culture</i> Pada Masyarakat Korea Selatan	25
2.5 <i>Hustle Culture</i> Pada Masyarakat China	27
2.6 <i>Hustle Culture</i> Dalam Konteks Masyarakat Indonesia	29
2.7 <i>Hustle Culture</i> Dalam Konteks Mahasiswa Indonesia	31
BAB III GAYA HIDUP <i>HUSTLE CULTURE</i> PADA MAHASISWA	33
3.1 Realitas Gaya Hidup <i>Hustle Culture</i>	33
3.2 Faktor Pendorong Gaya Hidup <i>Hustle Culture</i>	38
3.3 Tampilan <i>Hustle Culture</i> Pada Media Sosial	44
4.1 Trajectory of The Self	52
4.1.1 Reflexive Project	53
4.2 Perencanaan Hidup (<i>Life Plans</i>)	56
4.3 Pembentukan Identitas Diri Mahasiswa	58
BAB V PENUTUP	60
5.1 Kesimpulan	60
5.2 Limitasi	62
5.3 Rekomendasi	63
DAFTAR PUSTAKA	65