

DAFTAR ISI

Judul	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	17
C. Maksud dan Tujuan Penelitian	18
D. Kegunaan dan Manfaat Penelitian	18
E. Keaslian Penelitian	18
BAB II	26
TINJAUAN PUSTAKA	26
A. Tinjauan Umum Tentang Youtube	26
B. Tinjauan Umum Tentang Musik dan Lagu	30
C. Pengertian Hak Kekayaan Intelektual dan Hak Cipta	31
D. Tinjauan Umum Hak Cipta	34
BAB III	38
METODE PENELITIAN	38
A. Jenis Penelitian	38
B. Jenis Data	39
C. Alat dan Teknik Pengumpulan Data	41
D. Ruang Lingkup Penelitian	41
F. Metode Analisa Data	42
BAB IV	44
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44

A. Pengaturan Terhadap Perlindungan Hak Cipta Atas Tindakan <i>Cover</i> Lagu Berdasarkan UU Hak Cipta.....	44
B. Perlindungan Hukum Terhadap Pencipta Lagu Atas <i>Cover</i> Lagu Yang Digunakan Secara Ilegal (Tanpa Izin Pencipta) Pada Platform Youtube Terkait Komersialisasi Tidak Langsung Dalam Regulasi Perlindungan Hak Cipta Lagu & Pencipta Lagu di Indonesia Dikaitkan Dengan Undang-Undang Hak Cipta	47
C. Penegakkan Hukum Terhadap Pencipta Lagu Atas <i>Cover</i> Lagu Yang Digunakan Secara Ilegal (Tanpa Izin Pencipta) Pada Platform Youtube Terkait Komersialisasi Tidak Langsung Dikaitkan Dengan UU No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta & Peraturan Pemerintah Nomor 56 Tahun 2021 tentang Pengelolaan Royalti Hak Cipta Lagu dan/atau Musik	57
BAB V	77
PENUTUP	77
A. Kesimpulan	77
B. Saran	83
Daftar Pustaka	85