

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Perubahan Ekonomi Kreatif di Kota Surakarta yang Meningkat	1
1.1.2 Distribusi Ruang Kreatif di Kota Surakarta	3
1.1.3 Potensi Ruang Kreatif di Kota Surakarta	4
1.1.4 Pengembangan Digital Entertainment Bagi Kota Surakarta	5
1.1.5 Peluang Digital Entertainment di Kota Surakarta	6
1.2 Rumusan Permasalahan	7
1.2.1 Permasalahan Khusus (Arsitektural)	7
1.2.2 Permasalahan Umum (Non-Arsitektural)	8
1.3 Tujuan dan Sasaran	8
1.4 Lingkup Pembahasan	8
1.5 Metode Penulisan	9

1.5.1. Pengumpulan Data.....	9
1.5.2 Pengolahan Data.....	9
1.6 Sistematika Penulisan.....	9
1.7 Keaslian Penulisan	10
BAB II	11
TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Tinjauan Ekonomi Kreatif.....	11
2.2 Tinjauan Industri Kreatif	11
2.3 Tinjauan Fleksibilitas Ruang	20
2.4 Tinjauan Digital Entertainment	21
BAB III	22
KAJIAN EMPIRIS.....	22
3.1 Studi Kasus.....	22
3.1.1 Studi Kasus Tipologi.....	22
3.1.2 Studi Kasus Pendekatan	26
3.1.3 Komparasi Studi Kasus	30
3.2 Analisis Tapak	32
3.2.1 Analisis Makro Kawasan.....	32
3.2.2 Tinjauan Pemilihan Tapak.....	33
3.2.3 Analisis Pemilihan Tapak.....	34
3.2.4 Tapak Terpilih.....	40
3.2.5 Analisis Tapak Terpilih	41
BAB IV	47
KONSEP PERANCANGAN	47



4.1 Analisis Fungsi, Teori, dan Konsep Digital Creative Center	47
4.1.1 Analisis Fungsi Digital Creative Center terhadap Konteks Kota Surakarta.	48
4.1.2 Analisis Teori Fleksibilitas Ruang terhadap Konteks Kota Surakarta	49
4.1.3 Analisis Teori Fleksibilitas Ruang terhadap Fungsi <i>Digital Creative Center</i>	50
4.2 Konsep Filosofis	51
4.3 Konsep Programatik.....	51
4.3.1 Konsep Pengguna dan Pengelola	51
4.3.2 Konsep Aktivitas.....	52
4.3.3 Konsep Program Ruang.....	54
4.3.4 Konsep Hubungan Ruang dan Organisasi Ruang	57
4.4 Konsep Meso	58
4.4.1 Konsep Tata Zona	58
4.4.2 Konsep Massa dan Orientasi Bangunan	59
4.4.3 Konsep Sirkulasi	60
4.4.4 Konsep Lanskap	60
4.5 Konsep Mikro	61
4.5.1 Aplikasi Pendekatan Fleksibilitas Ruang	61
4.5.2 Konsep Sirkulasi dalam Bangunan	62
4.5.3 Konsep Sistem Struktur	62
4.5.4 Konsep Sistem Fasad Bangunan	63
4.5.5 Konsep Material	64
4.5.6 Konsep Utilitas.....	64
DAFTAR PUSTAKA	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Distribusi Persentase PRDB Menurut Lapangan Usaha	2
Gambar 1. 2 Peta Persebaran Ruang Kreatif di Kota Surakarta.....	3
Gambar 1. 3 Skema Komunitas <i>Digital Entertainment</i>	6
Gambar 1. 4 Skema Peluang <i>Digital Entertainment</i>	6
Gambar 3. 1 Jiuli Workspace Industry Center.....	22
Gambar 3. 2 Eksterior Jiuli Workspace Industry Center	23
Gambar 3. 3 Eksterior Creative Center at York St John University.....	24
Gambar 3. 4 Interior Creative Center at York St John University	25
Gambar 3. 5 Interior Creative Center at York St John University	25
Gambar 3. 6 Interior Victoria Academy of Teaching and Leadership	26
Gambar 3. 7 Interior Victoria Academy of Teaching and Leadership	27
Gambar 3. 8 Interior Victoria Academy of Teaching and Leadership	27
Gambar 3. 9 Interior Fosbury & Co-Work.....	28
Gambar 3. 10 Interior Fosbury & Co-Work.....	29
Gambar 3. 11 Interior Ruang Co-Office Fosbury & Co-Work	29
Gambar 3. 12 Peta Kota Surakarta.....	32
Gambar 3. 13 Alternatif Tapak 1	36
Gambar 3. 14 Alternatif Tapak 2	37
Gambar 3. 15 Alternatif Tapak 3	38
Gambar 3. 16 Tapak Terpilih	40
Gambar 3. 17 Analisis Sirkulasi dan Aksesibilitas.....	41
Gambar 3. 18 Analisis Vegetasi	42
Gambar 3. 19 Analisis View	42
Gambar 3. 20 Analisis Kebisingan	43
Gambar 3. 21 Analisis Matahari Kota Surakarta.....	44
Gambar 3. 22 Analisis Hujan	44
Gambar 3. 23 Analisis Angin	45
Gambar 3. 24 Fasilitas Pelengkap Jalan Sekitar Tapak	46
Gambar 4. 1 Diagram Kesimpulan Perumusan Masalah.....	47
Gambar 4. 2 Konsep Filosofis Perancangan	51



Gambar 4. 3 Konsep Aktivitas	52
Gambar 4. 4 Konsep Hubungan Ruang	57
Gambar 4. 5 Konsep Tata Zona.....	58
Gambar 4. 6 Konsep Massa dan Orientasi Bangunan.....	59
Gambar 4. 7 Konsep Sirkulasi.....	60
Gambar 4. 8 Konsep Lanskap.....	61
Gambar 4. 9 TSDS Maker Space Karya TSDS Interior Architects.....	63
Gambar 4. 10 Batu bata, Baja, Beton.....	64
Gambar 4. 11 Sistem Cross Ventilation.....	65
Gambar 4. 12 Klasifikasi Sistem Pencahayaan	66
Gambar 4. 13 Skema Sistem Air Bersih	66
Gambar 4. 14 Skema Sistem Wastewater Garden (WWG)	67
Gambar 4. 15 Skema Sistem Air Kotor	68

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Jumlah Unit Usaha dan Tenaga Kerja berdasarkan Klasifikasi Jenis Industri di Kota Surakarta	1
Tabel 1. 2 Ruang Kreatif di Kota Surakarta	4
Tabel 3. 1 Komparasi Studi Kasus Tipologi.....	30
Tabel 3. 2 Komparasi Studi Kasus Pendekatan	31
Tabel 3. 3 Pembagian Wilayah Administstrasi Kota Surakarta.....	33
Tabel 3. 4 Faktor Pertimbangan Pemilihan Lokasi Tapak	34
Tabel 3. 5 Analisis SWOT Terhadap Alternatif Tapak.....	35
Tabel 4. 1 Aktivitas Digital Creative Center.....	53
Tabel 4. 2 Kebutuhan Ruang Digital Creative Center	54