



## **DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xi
INTISARI.....	xii
ABSTRACT .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Kajian Pustaka.....	7
1.5 Kerangka Teori.....	11
1.6 Metode Penelitian.....	15
1.7 Sistematika Penulisan .....	19
BAB II AUTO BASE DAN KONSEP KECANTIKAN DI MEDIA SOSIAL.....	20
2.1 Apa itu <i>Auto Base</i> ? .....	20
2.2 @ohmybeautybank Sebagai <i>Auto base</i> Kecantikan yang Populer di Twitter.....	25
BAB III KONSEP KECANTIKAN DALAM AUTO BASE @OHMYBEAUTYBANK.....	29



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

Cantik Itu Penuh Kontadiksi: Studi Kasus Pada Followers Akun Auto Base @ohmybeautybank di Twitter

ELSYA NURMALINA, Dr. Suzie Handajani, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

3.1 Tren Kecantikan yang Menyebabkan FOMO .....	29
3.2 Penggunaan Produk Kosmetik Sebagai Investasi Jangka Panjang .....	32
3.3 Konsep Kecantikan Menunjukkan Wacana Kelas Sosial .....	36
3.4 Konsep Kecantikan Menghasilkan Wacana yang Bersifat Ilmiah .....	40
3.5 Konsep Kecantikan Didasarkan untuk Diri Sendiri.....	44
3.6 Standar Kecantikan itu Beragam .....	48
3.7 Cantik Itu Kolektif .....	53
3.8 Validasi : <i>Insecure vs Secure</i> .....	56
BAB IV PENUTUP .....	62
4.1 Kesimpulan .....	62
4.2 Saran .....	66
DAFTAR PUSTAKA .....	69