

**AUTENTISITAS *DOUSEIAISHA* LAKI-LAKI JEPANG:
KAJIAN EKSISTENSIALISME JEAN-PAUL SARTRE**

SKRIPSI



RYANDINO

19/446377/SA/20135

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023

**THE AUTHENTICITY OF JAPANESE HOMOSEXUAL MEN:
A STUDY OF JEAN-PAUL SARTRE'S EXISTENTIALISM**

UNDERGRADUATE THESIS



RYANDINO

19/446377/SA/20135

**JAPANESE LANGUAGE AND CULTURE PROGRAM
DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023**

日本の男性同性愛者の真正性：

ジャン＝ポール・サルトルの実存主義に関する研究

卒業論文



リャンディノ

19/446377/SA/20135

文化研究学部

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023

AUTENTISITAS *DOUSEIAISHA* LAKI-LAKI JEPANG: KAJIAN EKSISTENSIALISME JEAN-PAUL SARTRE

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang



Disusun oleh:

Ryandino

19/446377/SA/20135

Dosen Pembimbing:

Robi Wibowo, S.S., M.A.

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023