



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Narrative Closure Persona Idola pada Karya Penggemar Selebritas (Analisis Naratif terhadap Fanfiksi NCT Dream Tulisan Sastra)

HILLARY E PURBA, Lidwina Mutia Sadarsri, S.I.P., M.A.

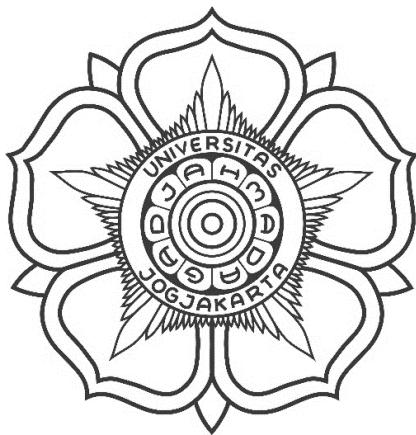
Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

NARRATIVE CLOSURE PERSONA IDOLA PADA KARYA PENGEMAR SELEBRITAS

(Analisis Naratif terhadap Fanfiksi NCT Dream *Tulisan Sastra*)

Disusun untuk memenuhi persyaratan kelulusan

S1 Ilmu Komunikasi Universitas Gadjah Mada



Disusun oleh:

HILLARY ECCLESIANA PURBA

18/428179/SP/28388

DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA

2023



LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Narrative Closure Persona Idola pada Karya Penggemar Selebritas (Analisis Naratif terhadap Fanfiksi NCT Dream Tulisan Sastra)

Disusun Oleh:

**Hillary Ecclesiana Purba
18/428179/SP/28388**

Skripsi ini telah diujikan dan dipertahankan di depan tim pengaji
Pada tanggal **27 Januari 2023**
di Ruang Sidang Departemen Ilmu Komunikasi



Dr. Ardian Indo Yuwono, S.I.P. M.A.
NIP. '198011152015041001

Jusuf Ariz Wahyuono, S.I.P., M.A.
NIP. '111198709202001101

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi, Departemen Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Gadjah Mada



Dr. Nyarwi Ahmad
NIP. 197901092008121002