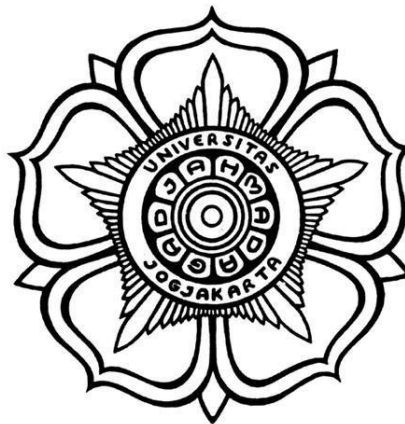


SKRIPSI

Role Player Dan Pemaknaan Khalayak (Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Identitas Tokoh

Role Player Di Twitter)

(Role Player and Audience interpretation (Analysis of Audience Reception toward role-player's identity on Twitter)



Disusun oleh:

Dalva Rumania

19/443107/SP/28971

PROGRAM STUDI SARJANA S-1

DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2023

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Role Player Dan Pemaknaan Khalayak (Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Identitas Tokoh Role Player Di Twitter)

Disusun Oleh:

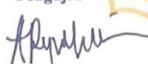
Dalva Rumania
19/443107/SP/28971

Skrripsi ini telah diujikan dan dipertahankan di depan tim penguji
Pada tanggal **17 April 2023**
di Ruang Sidang Departemen Ilmu Komunikasi

Tim Penguji
Ketua Tim/Dosen Pembimbing

Mashita Phitaloka Fandia Purwaningtyas S.I.P. MA
NIP. 111199003201811202

Penguji I


Dr. Dian Arymami, S.I.P., M.Hum.
NIP. 111198106201304000

Penguji II


Drs. Kurnjawan Kunto Yuliarso, M.A.
NIP. 196307241989031001

Mengetahui,

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi, Departemen Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Gadjah Mada


Nyarwi Ahmad, S.I.P., M.Si., Ph.D.
NIP. 197901092008121002