

INTISARI

Program TV Kabar Temanggung adalah salah satu program di Temanggung TV yang menjadi sarana pengoptimalan promosi potensi daerah di Kabupaten Temanggung, yaitu tembakau. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan: 1) mengetahui *framing* berita tembakau sebagai komoditas unggulan Kabupaten Temanggung dalam program TV Kabar Temanggung 2) Mengetahui citra komoditas tembakau di Kabupaten Temanggung yang dibentuk oleh program TV Kabar Temanggung. Metode dasar yang dilakukan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif dengan analisis *framing*. Analisis *framing* adalah analisis yang dilakukan untuk mengetahui pembingkaiian peristiwa atau objek dalam berita. Sampel berita yang digunakan adalah 4 tayangan berita mengenai komoditas tembakau yang disiarkan pada bulan Juli hingga September 2022. Analisis *framing* dalam penelitian ini menggunakan teori Pan dan Kosicki dengan menganalisis struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa susunan skema berita menggunakan prinsip piramida terbalik; unsur 5W1H tidak seluruhnya lengkap dan jelas; opini dalam berita sesuai anggapan umum; dan sisi lokalitas menonjol dalam setiap berita. Citra komoditas tembakau yang dibentuk oleh program TV Kabar Temanggung adalah tembakau sebagai komoditas yang memiliki keterkaitan dengan tradisi dan kepercayaan masyarakat petani tembakau di Kabupaten Temanggung. Selain itu komoditas tembakau dicitrakan juga sebagai penopang ekonomi daerah dan masyarakat; komoditas yang mendapatkan dukungan penuh dari pemerintah dalam pengembangannya; daya tarik wisata; pengayaan tradisi dan budaya daerah; serta dinamis.

Kata kunci : *Framing*, program berita TV, tembakau, Kabar Temanggung

ABSTRACT

The Kabar Temanggung TV program is one of the programs on Temanggung TV which is broadcasted to promote regional potential commodity in Temanggung Regency, that is tobacco. This research aims to: 1) knowing the news framing of tobacco as a leading commodity in Temanggung Regency in the Kabar Temanggung TV program 2) knowing the image of tobacco commodities in Temanggung Regency formed by the Kabar Temanggung TV program. The basic method used in this research was descriptive qualitative method with framing analysis. Framing analysis is an analysis carried out to find out the framing of events or objects in the news. The sample was 4 news about tobacco commodities that were broadcasted from July to September 2022. Framing analysis in this study used Pan and Kosicki's theory by analyzing syntactic, script, thematic, and rhetorical structures. The results of the research showed that the news schema arrangement uses the inverted pyramid principle; elements of 5W1H are not entirely complete and clear; opinion in the news according to general opinion; and the local side stands out in every news. The image of the tobacco commodity formed by the Kabar Temanggung TV program is tobacco as a commodity that has a connection with the traditions and beliefs of the tobacco farming community in Temanggung Regency. In addition, the tobacco commodity is also imaged as a support for the regional economy and society; commodities that receive full support from the government in their development; tourist attraction; enrichment of regional traditions and culture; as well as dynamic.

Keywords: Framing, news TV program, tobacco, Kabar Temanggung