

SKRIPSI

Seni sebagai Alternatif Binadamai di Afrika Selatan Pasca Apartheid

Dosen Pembimbing: Dr. Ririn Tri Nurhayati



Disusun Oleh:

Anandana Carnegie Parama

18/428136/SP/28345

DEPARTEMEN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA

2023


Lembar Pengesahan

LEMBAR PENGESAHAN

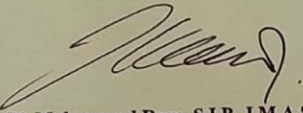
Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Ilmu Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada

Nama : Anandana C Parama
No. Mahasiswa : 18/428136/SP/28345
Judul Skripsi : Seni sebagai Alternatif Binadamai di Afrika Selatan Pasca Apartheid
Tanggal Ujian : 15 Februari 2023
Tempat : R. Sidang Hubungan Internasional

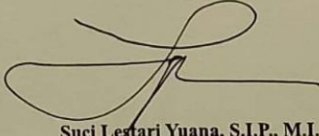
Tim Penguji
Ketua Tim/ Dosen Pembimbing


Dr. Ririn Tri Nurhayati, S.I.P., M.Si., M.A.
19740321 199903 2 001

Penguji I


Dr. Muhammad Rum, S.I.P., I.M.A.S

Penguji II


Suci Lestari Yuana, S.I.P., M.I.A.

Lembar Bebas Plagiasi

Diisi oleh Mahasiswa [UGM-SP-FORM1601 UJIAN SKRIPSI] FO-002/FO-008

UNIVERSITAS GADJAH MADA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Sosio Yusticia, Bulaksumur, Yogyakarta 55281, Tlp. (0274) 563362, 542382, Fax. (0274) 563362 Ext. 222
<http://www.fisipol.ugm.ac.id> e-mail: sekdeksip@ugm.ac.id

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ananda Carnegie Parama
NIM : 18/428136/Sp/28345
Tahun terdaftar : 2019
Program Studi : Ilmu Hubungan Internasional
Fakultas/Sekolah : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dengan Demikian saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan apabila dokumen ilmiah Skripsi ini dikemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 8 Februari 2023



AC3A6AJX477263874
Ananda Carnegie Parama