

## DAFTAR PUSTAKA

- Adha, I., Mahsun, M., Mahyudi, J. (2021). Penggunaan Konjungsi Koordinatif Dalam Penyusunan Teks ANEKDOT Siswa Kelas x di Kota Mataram. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan)*, 5(1). doi:10.58258/jisip.v5i1.1713
- Alwi, H. et al. (2019). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Balai Pustaka
- Ariyanti, R. (2019). ANALISIS KESALAHAN PENGGUNAAN HURUF KAPITAL, TANDA BACA, DAN PENULISAN KATA PADA KORAN MERCUSUAR. *Jurnal UNTAD*, 4(4). Retrieved from <http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/BDS/article/view/12178>
- Ati, A. P. (2020). Analisis Kohesi Gramatikal (konjungsi) dalam novel Ronggeng Dukuh paruk karya Ahmad Tohari. *LITERATUS*, 2(2), 149-155. doi:10.37010/lit.v2i2.89
- Bassnet-McGuire, S. (2014). *Translation Studies* (4 ed.). New York: Routledge.
- Catford, J. C. (1965). *A Linguistic Theory of Translation*. Oxford: Oxford University Press.
- "Greive, M., & Goosse, A. (2008). *Le Bon Usage* (14 De Boeck Universit s ). Bruxelles: de boeck duculot. "
- Hadj Mohammed, S. (2018). *Loss and gain in translation: A comparative study between three translations of Surat an Naas*. *الذاكرة*, 1. doi:10.35156/1949-000-011-019
- Jelloun, T. B. (1994). *L'Homme Rompu*. Paris :  DITIONS DU SEUIL
- Jelloun, T. B., Sumantri, Z. O. (2010). *Korupsi*. Jakarta: Forum Jakarta Paris.

- Kumalasari, R., D., S. (2017). WUJUD KALIMAT KOMPLEKS DALAM KARANGAN CERITA FANTASI SISWA SMP KELAS VII. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, & Pengembangan*, 2(2), 1097-1106.
- "Larousse Dictionnaire Français. (n.d.). Retrieved from <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais>"
- Nida, E. (1964). *Towards a Science of Translating*. Leiden: E.J. Brill.
- Nozizwe, D., & Ncube, B. (2014). A Case of court translations. *African journal of scientific research (AJSR)*, 12 (1).
- Pascarina, H., Nababan, M. R., & Santosa, R. (2017). *LOSS AND GAIN PADA TERJEMAHAN BUKU HUKUM THE CONCEPT OF LAW KARYA H. L. A HART KE DALAM VERSI BAHASA INDONESIA "KONSEP HUKUM*.  
*Prasasti Journal of Linguistics*, 2 (2), 237–252 "
- Syafa'ati, E., & Pujiyanti, U. (2017). Game localisation: *Loss and gain* in visual novel subtitles. *Register Journal*, 10(2).  
<https://doi.org/10.18326/rgt.v10i2.185-199>
- Tara, F., Adawiya WM, N. (2020). Penggunaan Konjungsi Koordinatif Dalam berita editorial Surat Kabar Tribun jambi bulan Januari 2019. *Aksara: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(1), 39.  
[doi:10.33087/aksara.v4i1.165](https://doi.org/10.33087/aksara.v4i1.165)
- Tiwiyanti, L., Retnomurti, A. B. (2017). *Loss and gain* in translation of culture-specific items in Ahmad Tohari's *Lintang Kemukus: A semantic study*. *Lingua Cultura*, 11(1), 1. [doi:10.21512/lc.v11i1.1820](https://doi.org/10.21512/lc.v11i1.1820)
- V. M., S. (2022). KOMPLEKSITAS KALIMAT DALAM TEKS NARASI PEMELAJAR BIPA DI WALAILAK UNIVERSITY, THAILAND. *BAPALA*, 9(7), 31-40.

Verhaar, J. W. M. (2012). *Asas-asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Wahyuni, U., Rasidah, N. A. (2020). Konjungsi temporal Dalam Kumpulan Cerita rakyat melayu Jambi Tulisan Iskandar Zakaria (Analisis Wacana). *Aksara: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 302. doi:10.33087/aksara.v3i2.143

Wijaya, I., Gede Sosiowati, I., & Widhiarcani Matradewi, N. (2020). *Loss and gain* in the translation of Indonesian novel entitled “Cantik Itu Luka” into “Beauty is a wound.” *Humanis*, 24(3). <https://doi.org/10.24843/jh.2020.v24.i03.p0>