

**KONSEP DIRI PENYINTAS KEKERASAN SEKSUAL TOKOH SO-WON  
DALAM FILM 'HOPE' PERSPEKTIF EKSISTENSIALISME ROLLO MAY**

Skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam mencapai derajat Sarjana S-1  
dalam bidang Ilmu Filsafat



**Disusun oleh:**

Alfanda Avisheena

19/444950/FI/04682

**FAKULTAS FILSAFAT**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**Yogyakarta**

**2023**

## HALAMAN PENGESAHAN

### SKRIPSI

## KONSEP DIRI PENYINTAS KEKERASAN SEKSUAL TOKOH SO-WON DALAM FILM 'HOPE' PERSPEKTIF EKSISTENSIALISME ROLLO MAY

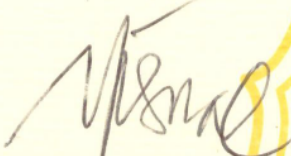
Disusun oleh:

Alfanda Avisheena

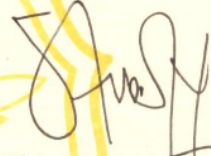
19/444950/FI/04682

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji  
pada tanggal 2 Februari 2023

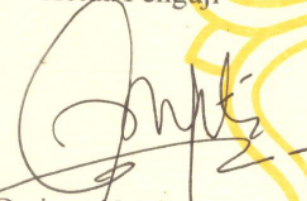
Susunan Tim Penguji




Dr. Misnal Munir, M.Hum.  
Ketua Penguji



Rachmad Hidayat, S.Fil., M.A., Ph.D.  
Anggota Penguji



Dr. Septiana Dwiputri Maharani, S.S., M.Hum.  
Pembimbing Utama merangkap Penguji



Dr. Rizal Mustansyir, M.Hum.  
Pembimbing Pendamping merangkap Penguji

Yogyakarta, 20 Maret 2023

Dekan Fakultas Filsafat

Universitas Gadjah Mada



Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum.

NIP. 197112091997032001