

**MASKULINITAS TOKOH LAKI-LAKI
DALAM CERITA PENDEK “NAMBANI GETHINGE WONG TUWA”
KARYA NURWENING RAHAJENG**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat
sarjana pada Program Studi Sastra Jawa



**Diajukan oleh
Kadek Dwi Gian Vedayanti
17/415066/SA/19116**

**Pembimbing
Dra. Wiwien Widyawati Rahayu, M.A.**

**PROGRAM STUDI SASTRA JAWA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2023**

PENGESAHAN

MASKULINITAS TOKOH LAKI-LAKI
DALAM CERITA PENDEK "NAMBANI GETHINGE WONG TUWA" KARYA
NURWENING RAHAJENG

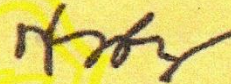
Oleh
Kadek Dwi Gian Vedayanti
17/415066/SA/19116

Skripsi ini diuji pada 15 Desember 2022 dan dinyatakan lulus.



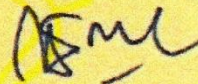
Arsanti Wulandari, S.S., M.Hum.
197207101999032002

Ketua penguji



Dra. Wiwien Widyawati R., M. A.
196606051994032001

Sekretaris



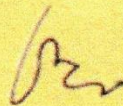
Dr. Djarot Heru Santosa, M. Hum.
196706251993031001

Penguji Utama



FAKULTAS ILMU BUDAYA

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sastra Jawa



Dr. Daru Winarti, M.Hum.