

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR SINGKATAN.....	vii
INTISARI	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Keaslian Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
A. Tinjauan tentang Perlindungan Hukum.....	12
B. Tinjauan tentang Hak Cipta	16
C. Tinjauan tentang Koreografi.....	23
D. Tinjauan tentang <i>Dance Challenge</i>	30
E. Tinjauan tentang Tiktok.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	35
A. Jenis dan Sifat Penelitian.....	35

B. Bahan Penelitian	36
C. Metode Pengumpulan Data	38
D. Analisis Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Koreografi <i>Dance Challenge</i> TikTok Sebagai Karya yang Dilindungi Hak Cipta..	41
I. Penentuan Karya Dapat Dilindungi Hak Cipta Koreografi	41
II. Penentuan Koreografi <i>Dance Challenge</i> TikTok Dapat Dilindungi Hak Cipta Koreografi	60
B. Perlindungan Hukum <i>Creator</i> Terhadap Koreografi <i>Dance Challenge</i> pada Aplikasi TikTok yang Digunakan oleh Pihak Lain untuk Kegiatan Komersial.....	64
I. Hak-Hak Pencipta Koreografi <i>Dance Challenge</i> TikTok	65
II. Langkah Preventif Pelanggaran Hak Cipta Koreografi <i>Dance Challenge</i>	72
III. Langkah Represif Pelanggaran Hak Cipta Koreografi <i>Dance Challenge</i>	85
BAB V PENUTUP	102
A. Kesimpulan.....	102
B. Saran	104
Daftar Pustaka.....	106