

## BAB VI

### DAFTAR PUSTAKA

#### Buku

Purba, Afrillyana Purba, et al, 2005, *TRIPs-WTO & Hukum HKI Indonesia*,  
Rineka Cipta, Jakarta.

WIPO, 1988, Background Reading material on Intellectual Property, WIPO,  
Geneva

Nasution, Rahmi Jened Parinduri, 2013, Interface Hukum Kekayaan Intelektual  
dan Hukum Persaingan (Penyalahgunaan HKI), PT Raja Grafindo  
Persada, Jakarta

CAVENDISH, 2000, *Intellectual Property Law Third Edition*, Cavendish  
Publishing Limited, London.

R. Subekti, dan R. Tjitrosudiro. 1995. *Kitab Undang-Undang Hukum Perdata*.  
Pradnya Paramita, Jakarta.

Rosalina, Belinda, 2010, *Pelindungan Karya Arsitektur Berdasarkan Hak Cipta*,  
PT Alumni, Jakarta

Hiller Bill, 1996, *Space is the Machine : A Configuration Theory of Architecture*,  
Cambridge University Press, Melbourne

Soekanto, Soerjono, 2003, *Penelitian Hukum Normatif Suatu Tinjauan Singkat*,  
Universitas Indonesia, Jakarta

Istanto, F. Sugeng, 2007, *Penelitian Hukum*, CV Ganda, Yogyakarta.

Bachtiar, 2018 *Metode Penelitian Hukum*, UNPAM PRESS, Banten.

Satjipto Rahardjo, 2000, Ilmu Hukum, PT. Citra Aditya Bakti, Bandung

C.S.T. Kansil, 1989, Pengantar Ilmu Hukum dan Tata Hukum Indonesia, Balai Pustaka, Jakarta

Hadjon, Philipus M., 2011, Pengantar Hukum Administrasi Indonesia, Yogyakarta : Gadjah Mada University Press,

### **Jurnal dan/atau E-journal**

Andrea, Danetta Leoni dkk, "Pengaturan Freedom of Panorama Dikaitkan dengan Penerapan Pelindungan Karya Cipta yang Ada di Ruang Publik Ditinjau dari Hukum Hak Cipta dan Hukum Teknologi Informasi dan Komunikasi", Jurnal Ilmu Hukum Kyadiren, Mei, 2020, <https://media.neliti.com/media/publications/314874-pengaturan-freedom-of-panorama-dikaitkan-1863b7f8.pdf>

Naghi, Putu Sonia Putri Iswara Naghi, Ida Ayu Sukihana, "Pelindungan Hukum Terkait Pelanggaran atas Hak Cipta Karya Arsitektur Lanskap", Jurnal Kertha Negara, Universitas Udayana, Vol.9, No.5, 2021, hlm. 332, <https://ojs.unud.ac.id/index.php/Kerthanegara/article/download/69990/39439>

Muhdlor, Ahmad Zuhdi, *Perkembangan Metodologi Penelitian Hukum*, Jurnal Hukum dan Peradilan, Vol. 1, No. 2 Juli, 2012, <https://jurnalhukumdanperadilan.org/index.php/jurnalhukumperadilan/article/view/138/149>

Pujantara, Ruly, Tata Letak, Konfigurasi, dan Interaksi Ruang Pada Rancangan Arsitektur Dengan Konsep Superimposisi dan Hibrid dalam Teori *Function Follow Form*, Jurnal Forum Bangunan, Volume 12 No.1, Januari 2014

Newell, Bryce Clayton, 2011, *Freedom of Panorama : A Comparative Look At International Restrictions on Public Photography*, Creighton Law Review Vol 44, Januari 2011

Putri, Gayatri Utami, Bhina Patria, *Pengaruh Endorsement Selebriti Instagram terhadap Minat Beli Remaja Putri*, Gadjah Mada Journal of Professional Psychology Vol 4, No 1, Juni 2018

Muhdlor, Ahmad Zuhdi, Perkembangan Metodologi Penelitian Hukum, Jurnal Hukum dan Peradilan, Vol. 1, No. 2 Juli 2012,

Muwahid, Metode Penemuan Hukum (Rechtsvinding) oleh Hakim dalam Upaya Mewujudkan Hukum yang Responsif, Jurnal Al-Hukama The Indonesian Journal of Islamic Family Law, Vol. 7, No. 1, Juni 2017.

### **Hasil Penelitian dan/atau Karya Ilmiah**

Hanny, Elfia Rahma Cindy Rizky Wardani, 2019, Pelindungan Karya Arsitektur yang Memiliki Kemiripan Dengan Ciptaan Lain Berdasarkan Prinsip Originalitas Dalam UUHC Nomor 28 Tahun 2014, Penelitian Hukum, Universitas Brawijaya, Malang, hlm 1, <http://repository.ub.ac.id/169259/>

Matindas, Kevin Eduard, 2014, Analisis Yuridis Penggunaan Logo Tim Sepakbola Pada Barang Dagangan, Penelitian Hukum, Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

Nurainy, Sarah, 2015, Pelindungan Hukum HKI Karakter Fiksi Literatur Dan Grafis Di Indonesia, Skripsi, Fakultas Hukum Universitas Brawijaya, Malang.

Sudjana, 2018, Implikasi Doktrin “Fair Use” Terhadap Pengembangan Ilmu Pengetahuan Oleh Dosen atau Peneliti Dalam Perspektif Hukum Hak Cipta, Karya Tulis, Fakultas Hukum Universitas Padjajaran, VeJ Volume 4, Nomor 2

Zabid, A. R., Jainthy, N., & Samsinar, M. D, 2002. *Perceptions of advertising and celebrity endorsement in Malaysia, Asia Pacific Management Review*, Malaysia

Firmansyah, Anung Ranzaini, Tinjauan Yuridis Pengaturan Pelindungan Hukum terhadap Pemalsuan Sertifikat dan Labelisasi Halal Sebagai Bentuk Legitimasi Kehalalan Produk di Indonesia, Penelitian Hukum, Universitas Negeri Sebelas Maret, 2010,,  
<https://123dok.com/document/nq7j3gvq-pengaturan-Pelindungan-pemalsuan-sertifikasi-labelisasi-legitimasi-kehalalan-indonesia.html>

## Internet

Henry, “Wisatawan Keluhkan Bayar Rp 250 Ribu Karena Bawa Kamera, Bagaimana Aturan Berfoto di Taman Sari Jogja?”, Liputan 6, 2022, hlm. 1, <https://www.liputan6.com/lifestyle/read/4912522/wisatawan-keluhkan-bayar-rp250-ribu-karena-bawa-kamera-bagaimana-aturan-berfoto-di-taman-sari-jogja> diakses pada 4 September 2022

Cantika, Asthesia Dhea, “5 Negara dengan Jumlah Pengguna Media Sosial Terbanyak, Indonesia Termasuk?”, Okezone, 2022, dipublikasikan pada <https://travel.okezone.com/read/2022/05/16/408/2594774/5-negara-dengan-jumlah-pengguna-media-sosial-terbanyak-indonesia-termasuk?> diakses pada 7 September 2022

Sitoresmi, Ayu Rifka, “*Arti Endorse dalam Dunia Bisnis, Ketahui Manfaat dan Kekurangannya*”, Liputan 6, 2021, dipublikasikan pada tanggal 11 Oktober 2021, dikutip dari <https://hot.liputan6.com/read/4680713/arti-endorse-dalam-dunia-bisnis-ketahui-manfaat-dan-kekurangannya>, diakses 7 September 2022.

Admin, “Hak Cipta”, Airlangga University Press, Surabaya, <http://aup.unair.ac.id/hak-cipta/>, diakses pada 28 Januari 2023.

Auli, Christha Auli, “*Catat, Ini 11 Jenis Interpretasi Hukum*”, Hukum Online, diunggah pada tanggal 18 Juli 2022, <https://www.hukumonline.com/klinik/a/11-jenis-interpretasi-hukum-lt62d50908c18c5> diakses pada 3 Oktober 2022

KBBI Online, “*Definisi “Objek”*”, <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/objek>, diakses pada 19 Januari 2023

Kusumo, “Seni Arsitektur”, <https://milenialjoss.com/seni-arsitektur/> , diakses 21 Januari 2023

Rasyad, Rachmadi, “8 Masjid Karya Ridwan Kamil, Ada yang Dibangun di Palestina”, <https://kumparan.com/kumparannews/8-masjid-karya-ridwan-kamil-ada-yang-dibangun-di-palestina-1zZdJ7pfoRI/full> , diakses 7 Februari 2023

KBBI Online, “Definisi “Melanggar””, <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/melanggar>, diakses pada 10 Februari 2023.

Tim detikcom, “Duduk Perkara ‘Tugu Selamat Datang’ Berujung Denda ke Grand Indonesia”, <https://news.detik.com/berita/d-5342325/duduk-perkara-tugu-selamat-datang-berujung-denda-ke-grand-indonesia/1> , diakses pada 14 Februari 2023.

Siti Yuniarti, “Ragam dan Bentuk Alternatif Penyelesaian Sengketa, business law”, <https://business-law.binus.ac.id/2017/05/31/ragam-dan-bentuk-alternatif-penyelesaian-sengketa/>, diakses 12 Februari 2023.

Agil Antono, *21 Pengertian Seni Rupa Menurut Para Ahli Terlengkap*, [ilmuseni.com, https://ilmuseni.com/seni-rupa/pengertian-seni-rupa-menurut-para-ahli](https://ilmuseni.com/seni-rupa/pengertian-seni-rupa-menurut-para-ahli) diakses pada 17 Februari 2023.

VersusLaw.Inc, “Pictures of buildings do not violate trademark - Rock & Roll Hall of Fame & Museum v. Gentile Prods., 134 F.3d 749 (6th Cir. Ohio 1998)”, [https://biotech.law.lsu.edu/cases/ip/trademark/rock\\_and\\_roll.htm](https://biotech.law.lsu.edu/cases/ip/trademark/rock_and_roll.htm) , diakses pada 17 Februari 2023.

JUSTITIA US Law, “Rock & Roll Hall of Fame & Museum, Inc. v. Gentile Prod.,

71 F. Supp. 2d 755 (N.D. Ohio 1999)”,

<https://law.justia.com/cases/federal/district->

[courts/FSupp2/71/755/2515490/](https://law.justia.com/cases/federal/district-courts/FSupp2/71/755/2515490/) diakses pada 17 Februari 2023.

Cyber Harvard Edu, “Frank Gaylord V. United States United States Court of

Appeals, Federal Circuit 595 F.3d 1364 (2010)”,

[https://cyber.harvard.edu/people/tfisher/IP/2010\\_Gaylord.pdf](https://cyber.harvard.edu/people/tfisher/IP/2010_Gaylord.pdf) diakses

pada 17 Februari 2023.

JUSTIA US LAW, “Frank Gaylord vs United States”,

<https://law.justia.com/cases/federal/appellate-courts/cafc/14-5020/14->

[5020-2015-02-04.html](https://law.justia.com/cases/federal/appellate-courts/cafc/14-5020/14-5020-2015-02-04.html) ,diakses pada 17 Februari 2023.

Caselaw Access Project, “Pagano V Chas Baseler Co. ,Harvard Law School”,

<https://cite.case.law/f/234/963/> , diakses pada 17 Februari 2023.

Retia Kartika Dewi, 9 Maret 2022, Marshel Widiyanto Berfoto dengan Latar

Belakang Eiffel di Malam Hari, Benarkah Bisa Disanksi, Kompas.com,

<https://www.kompas.com/tren/read/2022/03/09/162425965/marshel->

[widiyanto-berfoto-dengan-latar-menara-eiffel-di-malam-hari-](https://www.kompas.com/tren/read/2022/03/09/162425965/marshel-widiyanto-berfoto-dengan-latar-menara-eiffel-di-malam-hari-benarkah?page=all)

[benarkah?page=all](https://www.kompas.com/tren/read/2022/03/09/162425965/marshel-widiyanto-berfoto-dengan-latar-menara-eiffel-di-malam-hari-benarkah?page=all), diakses pada 18 Februari 2023

<sup>1</sup> DJKI, Struktur Organisasi DJKI, <https://www.dgip.go.id/tentang-djki/struktur->

[organisasi/direktorat-jenderal-kekayaan-intelektual](https://www.dgip.go.id/tentang-djki/struktur-organisasi/direktorat-jenderal-kekayaan-intelektual), diakses pada 19

Februari 2023.

### **Peraturan Perundang-Undangan**

Undang-Undang Nomor 30 Tahun 1999, tentang Arbitrase dan Alternatif Penyelesaian Sengketa (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1999 Nomor 138, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 3872)

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 266, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5599)

Undang-Undang Nomor 6 Tahun 2017 tentang Arsitek (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2017 Nomor 179, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6108)

Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2016 tentang Merek dan Indikasi Geografis (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 252, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5953)

*Title 17 of The United States Code*, Desember 2016

### **Putusan Pengadilan**

Putusan Pengadilan Niaga pada Pengadilan Negeri Jakarta Pusat Nomor 35/Pdt.Sus-Hak Cipta/2020/PN Niaga Jkt.Pst antara ahli waris Henk Ngantung selaku Penggugat dan PT Grand Indonesia selaku Tergugat serta Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Cq. Direktorat Jenderal HKI selaku Turut Tergugat