

DAFTAR ISI

PELINDUNGAN HAK CIPTA KARYA ARSITEKTUR DAN URGensi PENGATURAN <i>FREEDOM OF PANORAMA</i> DI INDONESIA.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
Pernyataan Bebas Plagiasi	iv
Kata Pengantar	v
ABSTRACT	x
INTISARI.....	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Keaslian Penelitian.....	10
BAB II.....	13
TINJAUAN PUSTAKA	13
A. Tinjauan Umum tentang HKI.....	13
A.1 Prinsip Keadilan	14
A.2 Prinsip Ekonomi	14
A.3 Prinsip Kebudayaan.....	15
A.4 Prinsip Sosial.....	15
B. Tinjauan Umum tentang Hak Cipta.....	15
B.1 Hak Eksklusif dan Pembatasannya.....	16
C. Prinsip-prinsip terkait dengan hak cipta	18
C.1 Non Plagiarisme	18
C.2 Fair Use	19
D. Tinjauan Umum tentang Ciptaan	20
E. Pencipta dan Pemegang Hak Cipta.....	22
F. Hak Ekonomi dan Hak Moral.....	24
G. Tinjauan Umum tentang Karya Arsitektur.....	25
H. Tinjauan Umum tentang <i>Freedom of Panorama</i>	26

BAB III	29
METODE PENELITIAN	29
A. Jenis Penelitian	29
B. Sifat Penelitian	30
C. Bahan Penelitian	30
D. Lokasi Penelitian	31
E. Subjek penelitian	32
F. Teknik dan Alat Pengumpul Data	33
G. Teknik Analisis Data dan Bahan Hukum	34
BAB IV	37
PEMBAHASAN	37
A. Pelindungan Hukum Karya Arsitektur dalam UUHC	37
A.1 Objek Pelindungan Hukum	38
A.2 Hak Pencipta Karya Arsitektur	44
A.3 Pelanggaran-Pelanggaran Hak Cipta Karya Arsitektur	50
A.4 Penegakan Hukum	55
B. Perbandingan Pengaturan <i>Freedom of Panorama</i> di Indonesia dan Amerika Serikat serta Urgensi Pengaturan <i>Freedom of Panorama</i> Indonesia	57
B.1 Pengaturan <i>Freedom of Panorama</i> di Indonesia	57
B.2 Pengaturan <i>Freedom of Panorama</i> di Amerika Serikat	62
B.3 Perbandingan Pengaturan <i>Freedom of Panorama</i> di Indonesia dan Amerika Serikat	71
B.4 Urgensi Perbaikan Pengaturan <i>Freedom of Panorama</i> di Indonesia	74
BAB V	82
PENUTUP	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran	83
BAB VI	85
DAFTAR PUSTAKA	85