

DAFTAR ISI

Halaman	
<u>HALAMAN SAMPUL</u>	i
<u>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS</u>	ii
<u>HALAMAN JUDUL</u>	iii
<u>HALAMAN PENGESAHAN</u>	iv
<u>KATA PENGANTAR</u>	vi
<u>INTISARI</u>	vii
<u>ABSTRACT</u>	viii
 BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	19
1.3 Tujuan Penelitian	19
1.4 Tinjauan Pustaka	20
1.5 Landasan Teori.....	25
1.5.1 Konstruksi Sosial Kekuasaan Perempuan Jawa	27
1.5.2 Konstruksi Sosial Laki-laki dalam Budaya Jawa.....	38
1.6 Metode Penelitian	46
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	47
1.6.2 Metode Analisis Data	48
1.7 Sistematika Penyajian	50
 BAB II KUASA PEREMPUAN JAWA DALAM TEKS	51
2.1 Citra Perempuan dalam Lirik Lagu Jawa.....	51
2.2 Kuasa Perempuan Jawa dalam Ruang Domestik	68
2.3 Kuasa Perempuan Jawa dalam Urusan Ekonomi Rumah Tangga	79
 BAB III NEGOSIASI LAKI-LAKI PATAH HATI	88
3.1 Patah Hati : Kagol, Tatu, Ambyar.....	90
3.2 Kegagalan Laki-laki Memenuhi Maskulinitas Jawa	97
3.2.1 Kegagalan Seksual Laki-laki.....	98
3.2.2 Kegagalan Memenuhi Kriteria Fisik yang Ideal	103
3.2.3 Kegagalan Finansial	105
3.2.4 Kegagalan Merasakan Cinta Seutuhnya.....	113
3.3 Negosiasi Maskulinitas Laki-laki.....	116
3.4 Femininitas Jawa yang Gagal Dihadirkan Perempuan.....	123
 BAB IV KESIMPULAN	129
 DAFTAR PUSTAKA	134

