

DAFTAR RUJUKAN

- Aghdam, S. H., dan Hadidi, Y. 2015. "Cohesion and coherence in political newspapers and discussion sections of academic articles". *International Journal on Studies in English Language and Literature*. Vol. 3. No. 3. Hlm. 11-22.
- Ajani, E. A. 2014. "Wacana Stand Up Comedy Prancis dan Indonesia Tinjauan Kohesi dan Koherensi". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Anggraeny, H. R. 2016. "Analisis Pidato Sambutan pada Resepsi Pernikahan Islam Masyarakat Jawa di Kecamatan Bangil Kabupaten Pasuruan". Tesis. Fakultas Sastra, Universitas Jember, Jember.
- Fauzi, H. I. R., Suryanto, E., dan Wijayanti, K. D. 2018. "Analisis Bentuk Kohesi dan Koherensi Wacana Berita dalam Majalah Panjebar Semangat sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Jawa di SMP". *Jurnal Kata: Penelitian tentang Ilmu Bahasa dan Sastra*. Vol. 2. No. 1. Hlm. 158-171.
- Hadi, Mulya. 2010. *Twitter untuk Orang Awam*. Palembang: Maxikom
- HG Taringan. 1987. *Pengajaran Wacana*. Bandung: Angkasa.
- Ismawati, Ismi. 2020. "Kohesi dan Koherensi dalam Novel KKN di Desa Penari Karya Simpleman dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA". Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Pancasakti Tegal.
- Kridalaksana, Harimurti. 1982. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT.Gramedia.
- Latifah, A., dan Triyono, S. 2020. "Cohesion and Coherence of Discourse in the Story of "Layangan Putus" on Social Media Facebook". *Indonesian Journal of EFL and Linguistics*. Vol. 5. No. 1. Hlm. 41-56.
- Liyana, C. I. 2013. "Kohesi dan Koherensi pada Skripsi Mahasiswa Pendidikan Bahasa Inggris". Tesis. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

- Mulyana. 2005. *Kajian Wacana: Teori, Metode, dan Aplikasi Prinsip-Prinsip Analisis Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Nesi, A., dan Sarwoyo, V. 2012. *Analisis Wacana: Logis Berwacana dan Santun Bertutur*. Yogyakarta: Nusa Indah.
- Ramlan, M. 1993. *Paragraf Alur Pikiran dan Kepaduannya dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Ramlan, M. 2005. *Ilmu Bahasa Indonesia Sintaksis*. Cetakan ke-9. Yogyakarta: CV Karyono
- Rumengan, C., Pandean, M. L., dan Palit, A. T. 2021. “Analisis Kohesi dan Koherensi dalam Novel “Ayahku (Bukan) Pembohong” Karya Tere Liye”. *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*. Vol. 16.
- Sidik, Y. S., Suyitno, S., dan Wibowo, P. A. W. 2018. “Kohesi Leksikal dalam Buku Khutbah Jumat Berbahasa Jawa”. *Proceeding of Seminar Nasional Bahasa, Sastra Daerah, dan Pembelajarannya*, Semarang: 21 Februari 2018. Hlm. 449-458.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Suladi. 2014. *Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Paragraf*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pemasyarakatan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Utami, D. A. F., Putri, I. W., Andriana, M., Prabawa, A. H., dan Waljinah, S. 2019. “Analisis Kohesi dan Koherensi pada Koran Solopos dalam Artikel Mbok Mase Era Disrupsi”. *Proceeding of The URECOL*. Hlm. 157-164.
- Widiatmoko, W. 2015. “Analisis Kohesi dan Koherensi Wacana Berita Rubrik Nasional di Majalah Online Detik”. *Jurnal Sastra Indonesia*. Vol. 4. No. 1.



Sumber Acuan Internet

<https://tekno.kompas.com/read/2017/11/08/08340057/twitter-280-karakter-resmi-di-seluruh-dunia?page=all> Diakses pada 29 Januari 2022 16:30

<https://tekno.kompas.com/read/2021/04/14/20420077/sejarah-twitter-jejaring-sosial-yang-terinspirasi-dari-sms?page=all> Diakses pada 29 Januari 2022 19.24

<https://id.techinasia.com/twitter-platform-media-sosial-favorit-kepala-negara>
Diakses pada 29 Januari 2022 21:35