

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR PETA .....	xi
INTISARI .....	xii
ABSTRACT .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Ruang Lingkup Penelitian .....	6
1.3. Rumusan Masalah .....	7
1.4. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	8
1.5. Tinjauan Pustaka .....	9
1.6. Dasar Teori .....	13
1.6.1. Teori Identitas Budaya .....	13
1.6.2. Teori Hibridisasi Budaya .....	16
1.6.3. Modifikasi, Mimikri, Koeksistensi .....	18
1.7. Metode Penelitian .....	19
1.7.1. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	19
1.7.2. Pilihan Kasus .....	21
1.7.3. Pengumpulan Data Penelitian .....	22
1.7.4. Pemilihan Bahan dan Aspek Data Penelitian .....	24
1.7.5. Hambatan dan Tantangan Selama Penelitian .....	25
1.8. Analisis Data .....	25

<b>BAB II KEBERADAAN ETNIS TIONGHOA .....</b>	<b>27</b>
2.1. Sejarah Keberadaan Etnis Tionghoa .....	27
2.1.1. Sejarah Kedatangan Etnis Tionghoa di Indonesia.....	27
2.1.2. Sejarah Pecinan Ketandan.....	29
2.2. Populasi Etnis Tionghoa di Yogyakarta.....	34
2.3. Ekonomi dan Livelihood Etnis Tionghoa Ketandan.....	38
2.4. Penerimaan Masyarakat Lokal Atas Keberadaan Etnis Tionghoa....	43
<b>BAB III INTERAKSI SOSIAL MASYARAKAT TIONGHOA DENGAN</b>	
<b>MAYORITAS .....</b>	<b>48</b>
3.1. Etnis Tionghoa dan Mayoritas Masa Orde Baru.....	48
3.2. Etnis Tionghoa dan Mayoritas Pasca Orde Baru (Reformasi).....	51
3.3. Kedekatan Etnis Tionghoa dan Mayoritas .....	53
3.3.1. Penggunaan Bahasa Campuran Dalam Berinteraksi.....	54
3.3.2. Kegiatan Bersama Membentuk Solidaritas .....	57
3.3.3. Kegiatan Kumpulan RT/RW .....	58
3.3.4. Kerja Sama dalam Relasi Ekonomi.....	59
3.3.5. Pekan Budaya Tionghoa Yogyakarta.....	60
<b>BAB IV PROSES HIBRIDISASI BUDAYA DI KAMPUNG KETANDAN.</b>	<b>62</b>
4.1. Proses Modifikasi.....	62
4.1.1. Tata Cara Makan dan Selera Makan .....	62
4.1.2. Produk Makanan Tionghoa .....	65
4.1.3. Perayaan Festival Budaya Tionghoa .....	67
4.1.4. Liong dan Barongsai .....	68
4.1.5. Kebaya Encim/Kebaya Nyonya .....	69
4.2. Proses Mimikri .....	70
4.2.1. Arsitektur.....	71
4.2.2. Budaya/Kesenian.....	72
4.2.3. Penggunaan Bahasa Jawa.....	73
4.2.4. Pernikahan Silang.....	75
4.2.5. Penggunaan Nama Jawa-Cina.....	76

4.3. Proses Koeksistensi.....	77
4.3.1. Budaya Jawa dalam Pekan Budaya Festival Tionghoa.....	78
4.3.2. Ruwatan di Klenteng Gondomanan Menjelang Imlek.....	79
4.3.3. Ritual Tumpengan Menjelang Imlek.....	79
4.3.4. Perayaan Imlek di Masjid Syuhada.....	80
4.3.5. Diskusi PBTY 2023 .....	81
<b>BAB V IMPLIKASI HIBRIDISASI BUDAYA PADA ETNIS TIONGHOA</b>	
<b>KETANDAN.....</b>	<b>83</b>
5.1. Terbentuknya Identitas Hibrid Menjadi Cina-Jawa.....	83
5.2. Integrasi Budaya Masyarakat Ketandan .....	85
5.3. Minim Potensi Konflik.....	87
<b>BAB VI PENUTUP DAN KESIMPULAN .....</b>	<b>90</b>
6.1. Kesimpulan .....	90
6.2. Refleksi Konseptual .....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>95</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 - Prasasti Cina-Jawa di Keraton.....	31
Gambar 2 - Potret Kapitan Tan Jing dan Kediaman.....	32
Gambar 3 - Rumah Kebudayaan Tan Jin Sing 2023 .....	32
Gambar 4 - Suasana Perdagangan di Pasar Malioboro dan Bringharjo pada tahun 1930- an .....	33
Gambar 5 - Perdagangan Etnis Tionghoa di Pasar Bringharo dan Malioboro Tahun 2023 .....	34
Gambar 6 - Potret Toko Etnis Tionghoa .....	42
Gambar 7 - Iklan Toko Batik Tionghoa Tahun 1918 .....	42
Gambar 8 - Kegiatan Sosial Membentuk Solidaritas .....	57
Gambar 21 - Relasi Pengusaha dan Pekerja di Kampung Ketandan.....	60
Gambar 19 - Kedekatan Masyarakat Tionghoa dan Jawa Ketandan.....	61
Gambar 8 - Kelompok Liong dan Barongsai Komunitas Hoo Hap Hwee .....	69
Gambar 9 - Kebaya Encim atau Kebaya Nyonya.....	70
Gambar 10 - Proses Mimikri dalam Arsitektur di Kampung Ketandan .....	71
Gambar 11 - Mimikri dalam Budaya dan Kesenian .....	72
Gambar 12 - Bahasa Jawa di Ruang Ibadah .....	73
Gambar 13 - Budaya Jawa di Panggung PBTY 2023 .....	78
Gambar 14 - Perayaan Imlek di Masjid Syuhada .....	81
Gambar 15 - Diskusi PBTY 2023 Bersama Warga Ketandan.....	82

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 - Komposisi Bangsa di Provinsi Yogyakarta Berdasarkan BPS 2010 .....	35
Tabel 2 - Keberadaan Etnis Tionghoa Berdasarkan Suku .....	36
Tabel 3 - Rekapitulasi Jumlah Penduduk Kampung Ketandan .....	37
Tabel 4 - Jumlah Populasi Etnis Tionghoa di Kampung Ketandan Yogyakarta .....	38
Tabel 5 - Pola Pekerjaan Masyarakat Tionghoa di Ketandan Tahun 1808 .....	39
Tabel 6 - Diagram Pola Pekerjaan Kampung Ketandan 2022 .....	40
Tabel 7 - Relasi Etnis Tionghoa dengan Masyarakat Setempat .....	45
Tabel 8 - Penggunaan Bahasa Dalam Interaksi Masyarakat Tionghoa Ketandan .....	55
Tabel 9 - Perubahan Budaya Makan Tionghoa di Kampung Ketandan .....	63
Tabel 10 - Modifikasi Pada Makanan Tionghoa .....	65
Tabel 11 - Modifikasi Festival Budaya Tionghoa .....	67
Tabel 12 - Bahasa Jawa di Ruang Ibadah .....	73
Tabel 13 - Perubahan Nama di Kalangan Tionghoa .....	76

## DAFTAR PETA

Peta 1 - Kampung Ketandan.....	21
Peta 2 - Kampung Ketandan Tahun 1830.....	29
Peta 3 - Kampung Ketandan 2020.....	30