



Gender Control Dalam Tanda Kutip Skena Panggung Idol Group Lokal di Yogyakarta
RAHMA RESITA D, Dr. G. R. Lono Lastoro Simatupang, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

**GENDER CONTROL DALAM ‘SKENA’ PANGGUNG IDOL GROUP LOKAL
DI YOGYAKARTA**

SKRIPSI



OLEH :

RAHMA RESITA DARMASTUTI

16/399506/SA/18414

PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA

DEPARTEMEN ANTROPOLOGI

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2023