

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b></b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>iii</b>
<i>Abstract .....</i>	<i>iv</i>
<b>Abstrak .....</b>	<b></b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2. Pertanyaan Penelitian.....</b>	<b>5</b>
<b>1.3. Tujuan Penelitian.....</b>	<b>6</b>
<b>1.4. Manfaat Penelitian.....</b>	<b>6</b>
<b>1.5. Keaslian Penelitian.....</b>	<b>6</b>
<b>1.6. Tinjauan Pustaka.....</b>	<b>18</b>
<b>1.6.1. Pendekatan dalam Geografi.....</b>	<b>18</b>
<b>1.6.2. Interaksi Keruangan.....</b>	<b>20</b>
<b>1.6.3. Interaksi Wilayah.....</b>	<b>21</b>
<b>1.6.4. Konsep <i>Urban metabolism</i> .....</b>	<b>21</b>
<b>1.6.5. Perkembangan Konsep Material Flow Analysis .....</b>	<b>26</b>
<b>1.6.6. Definisi dan Syarat Material Flow Analysis .....</b>	<b>28</b>
<b>1.6.7. Metode Perhitungan <i>Material Flow Analysis</i> .....</b>	<b>33</b>
<b>1.7. Kerangka Pemikiran .....</b>	<b>37</b>
<b>BAB II.....</b>	<b>39</b>
<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>39</b>
<b>2.1. Jenis Penelitian .....</b>	<b>39</b>
<b>2.2. Pemilihan Kasus Penelitian.....</b>	<b>40</b>
<b>2.3. Penentuan Sampel Kasus.....</b>	<b>41</b>
<b>2.4. Data dan Sumber Data .....</b>	<b>41</b>
<b>2.5. Analisis Data.....</b>	<b>46</b>
<b>2.6. Batasan Operasional.....</b>	<b>53</b>

<b>BAB III</b>	55
<b>DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN</b>	55
3.1.    Sekilas tentang Kota Yogyakarta	55
3.2.    Historis: Yogyakarta, Pusat Perkembangan Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia	57
3.3.    Pedagang Bunga Jalan Ahmad Jazuli dan MICE	59
<b>BAB IV</b>	65
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	65
4.1.    Volume dan Aliran Bunga Hias dari Kluster Pengrajin Bunga Hias di Jalan Ahmad Jazuli Kotabaru	65
4.1.1.    Volume Bahan Baku Bunga	67
4.1.2.    Volume Bahan Pendukung	70
4.1.3.    Volume dan Aliran Komoditas Bunga Hias	73
4.2.    Konsekuensi Tingkat Konsumsi Kerajinan Bunga Hias terhadap Sistem Metabolisme Kota Yogyakarta	80
4.2.1.    Tingkat Konsumsi Kerajinan Bunga Hias terhadap Timbunan Sampah	85
4.2.2.    Tingkat Konsumsi Kerajinan Bunga Hias terhadap Emisi Karbon	91
4.2.3.    Konsekuensi Tingkat Konsumsi Kerajinan Bunga Hias Terhadap Pembangunan Wilayah	96
<b>BAB V</b>	101
<b>KESIMPULAN DAN REKOMENDASI</b>	101
5.1    KESIMPULAN	101
5.2    REKOMENDASI	102
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	104