

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xviii</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	 <b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.1.1. Peran Sungai Musi Dalam Perkembangan Kota Palembang.....	1
1.1.2. Koridor Sungai Musi Sebagai Tapak Budaya Kota Palembang Dengan Keberadaan Permukiman Etnis di Tepian Sungai.....	3
1.1.3. Perkembangan Kawasan Tepian Sungai Musi .....	4
1.1.4. Kebijakan Pengembangan Kawasan Tepian Sungai Musi .....	6
1.1.5. Pentingnya Menelusuri Nilai Signifikansi Budaya Pada Kawasan Dalam Upaya Penanganan Kawasan Bernilai Sejarah dan Budaya. .....	10
1.2. Perumusan Masalah.....	11
1.3. Pertanyaan Penelitian .....	11
1.4. Tujuan Penelitian.....	12
1.5. Manfaat Penelitian.....	12
1.5.1. Manfaat Teoritis.....	12
1.5.2. Manfaat Praktis.....	12
1.6. Keaslian Penelitian .....	12
1.7. Sistematika Penulisan.....	22
 <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....</b>	 <b>24</b>
2.1. Tinjauan Pustaka.....	24
2.1.1. Tinjauan Permukiman.....	24
2.1.1.1. Pengertian Permukiman.....	24
2.1.1.2. Elemen Pembentuk Permukiman.....	24
2.1.1.3. Pola Permukiman.....	26
2.1.1.4. Permukiman Tepian Sungai.....	27
2.1.2. Tinjauan Budaya atau Kebudayaan .....	28
2.1.2.1. Definisi Budaya atau Kebudayaan .....	28
2.1.2.2. Budaya Dalam Permukiman.....	30
2.1.2.3. Signifikansi Budaya Dalam Upaya Pelestarian Kawasan.....	30
2.1.2.4. Pelestarian Kawasan Bersejarah.....	36
2.1.3. Identitas Kota atau Kawasan .....	37
2.1.3.1. Definisi identitas kota atau kawasan .....	37
2.1.3.2. Faktor-faktor yang mempengaruhi terbentuknya identitas kota atau kawasan .....	38
2.2. Landasan Teori .....	46



<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>47</b>
3.1. Pendekatan Penelitian.....	47
3.2. Penentuan Sampel.....	47
3.3. Metode Pengumpulan Data .....	48
3.3.1. Metode Pengumpulan Data Primer.....	48
3.3.2. Metode Pengumpulan Data Sekunder .....	49
3.4. Metode Analisis Data .....	50
3.5. Aspek Penelitian.....	50
3.6. Kriteria Penilaian Tingkat Signifikansi Budaya Pada Kawasan .....	51
3.7. Tahapan Penelitian .....	71
 <b>BAB IV GAMBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN.....</b>	 <b>73</b>
4.1. Gambaran Umum Kota Palembang.....	73
4.1.1. Geografis.....	73
4.1.2. Iklim.....	74
4.1.3. Fisiografis .....	75
4.1.4. Kependudukan .....	75
4.1.5. Sosial dan Budaya.....	76
4.1.6. Sejarah Perkembangan Fisik Kota Palembang .....	77
4.2. Kelurahan 7 Ulu Kecamatan Seberang Ulu I .....	82
4.3. Tinjauan Lokus Penelitian .....	84
4.3.1. Delineasi Kawasan.....	84
4.3.2. Pembagian Zona Amatan.....	88
4.3.3. Fisik Kawasan Lokasi Penelitian.....	89
4.3.3.1. Historis Perkembangan Fisik Kawasan .....	89
4.3.3.2. Pemanfaatan Lahan.....	91
4.3.3.3. Bangunan .....	92
4.3.3.4. Sirkulasi .....	97
4.3.4. Kampung Kapitan Sebagai Jejak Sejarah Pada Kawasan.....	100
 <b>BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	 <b>104</b>
5.1. Karakteristik Kawasan Ditinjau Berdasarkan	
Elemen Pembentuk Kawasan.....	104
5.1.1. Elemen <i>Nature</i> (Alam) .....	104
5.1.1.1. Sungai .....	104
5.1.1.2. Ruang Terbuka .....	106
5.1.1.3. Vegetasi .....	114
5.1.2. Elemen <i>Shell</i> (Lindungan) .....	115
5.1.3. Elemen <i>Network</i> .....	136
5.1.3.1. Jaringan Jalan .....	136
5.1.3.2. Moda Transportasi.....	146
5.1.3.3. Dermaga.....	148
5.1.4. Elemen <i>Society</i> (Masyarakat) .....	150
5.1.5. Elemen Man (Manusia) .....	153
5.2. Analisis Signifikansi Budaya Pada Kawasan .....	167
5.2.1. Nilai Estetika .....	167
5.2.1.1. Elemen <i>Nature</i> .....	167
5.2.1.2. Elemen <i>Shell</i> .....	177
5.2.1.3. Elemen <i>Network</i> .....	182
5.2.2. Nilai Sejarah .....	189

5.2.2.1. Elemen <i>Nature</i> .....	189
5.2.2.2. Elemen <i>Shell</i> .....	191
5.2.2.3. Elemen <i>Network</i> .....	194
5.2.3. Nilai Sosial/Spiritual.....	196
5.2.3.1. Elemen <i>Nature</i> .....	197
5.2.3.2. Elemen <i>Shell</i> .....	199
5.2.3.3. Elemen <i>Network</i> .....	201
5.2.3.4. Elemen <i>Society</i> .....	204
5.2.3.5. Elemen <i>Man</i> .....	206
5.2.4. Nilai Ilmiah/Pengetahuan.....	210
5.2.4.1. Elemen <i>Nature</i> .....	210
5.2.4.2. Elemen <i>Shell</i> .....	212
5.2.4.3. Elemen <i>Network</i> .....	215
5.2.4.4. Elemen <i>Society</i> .....	218
5.2.4.5. Elemen <i>Man</i> .....	219
5.2.5. Pembobotan Nilai Signifikansi Budaya.....	220
5.3. Prioritas Penanganan Kawasan Berdasarkan Tingkat Signifikansi Budaya.....	223
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>225</b>
6.1. Kesimpulan.....	225
6.1.1. Karakteristik Kawasan Ditinjau Berdasarkan Elemen Pembentuk Kawasan.....	225
6.1.2. Nilai Signifikansi Budaya Kawasan Berdasarkan Elemen Dasar Pembentuk Kawasan.....	226
6.1.3. Arahan Penataan Kawasan .....	227
6.2. Saran.....	229
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>231</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian - Penelitian Terdahulu.....	13
Tabel 2. 1 Karakteristik permukiman tepian sungai .....	27
Tabel 2. 2 Lingkup kegiatan pelestarian fisik.....	36
Tabel 2. 3 Tingkat perubahan dari penerapan kegiatan pelestarian.....	37
Tabel 2. 4 Kesimpulan Tinjauan Pustaka .....	41
Tabel 3. 1 Responden dalam penelitian .....	47
Tabel 3. 2 Jenis, Bentuk dan Sumber Data .....	49
Tabel 3. 3 Metode analisis data penelitian.....	50
Tabel 3. 4 Aspek Penelitian .....	51
Tabel 3. 5. Tolak ukur nilai penting signifikansi budaya .....	52
Tabel 3. 6 Aspek yang digunakan dalam penilaian Signifikansi Budaya.....	55
Tabel 3. 7 Indikator penentuan kriteria penilaian .....	57
Tabel 3. 8 Kriteria penilaian signifikansi budaya terhadap elemen pembentuk kawasan .....	61
Tabel 4. 1. Luas Daerah dan Jumlah Kelurahan Menurut Kecamatan .....	74
Tabel 4. 2 Jumlah penduduk di Kota Palembang Tahun 2021 .....	76
Tabel 4. 3 Jumlah Penduduk di Lokasi Penelitian Berdasarkan RT Per Desember 2021 .....	87
Tabel 4. 4 Karakteristik zona-zona amatan .....	88
Tabel 4. 5 Perkembangan fisik kawasan penelitian.....	90
Tabel 5. 1 Ruang Terbuka yang terdapat pada zona I .....	107
Tabel 5. 2 Ruang terbuka yang terdapat pada zona II .....	109
Tabel 5. 3. Ruang Terbuka Pada Zona III.....	112
Tabel 5. 4 Hasil identifikasi bangunan berkarakter khas pada zona I .....	116
Tabel 5. 5 Hasil identifikasi bangunan berkarakter khas pada zona II.....	121
Tabel 5. 6 Hasil identifikasi bangunan berkarakter khas pada zona III.....	127
Tabel 5. 7 Keterangan kondisi jalan pada zona I.....	137
Tabel 5. 8 Keterangan kondisi jalan pada zona II.....	140
Tabel 5. 9 Keterangan kondisi jalan pada zona III .....	143
Tabel 5. 10 Aktivitas pada Zona I.....	154
Tabel 5. 11 Aktivitas pada zona II.....	155
Tabel 5. 12 Kesimpulan karakteristik per zona amatan berdasarkan elemen dasar pembentuk kawasan .....	158
Tabel 5. 13. Hubungan antara tiap elemen dasar pembentuk kawasan pada zona I.....	161
Tabel 5. 14 Hubungan antara tiap elemen dasar pembentuk kawasan pada zona II.....	163
Tabel 5. 15 Nilai estetika terhadap sungai pada zona-zona amatan .....	169
Tabel 5. 16 Nilai estetika terhadap ruang terbuka pada zona-zona amatan.....	172
Tabel 5. 17 Nilai estetika terhadap vegetasi pada zona-zona amatan.....	177
Tabel 5. 18 Nilai estetika terhadap bangunan hunian pada zona-zona amatan .....	180
Tabel 5. 19 Nilai estetika terhadap elemen bangunan fasilitas perdagangan dan jasa .	181
Tabel 5. 20 Nilai estetika terhadap elemen bangunan fasilitas ibadah pada zona-zona amatan.....	182



Tabel 5. 21 Nilai estetika terhadap jaringan jalan pada zona-zona amatan .....	184
Tabel 5. 22 Nilai estetika terhadap moda transportasi pada zona-zona amatan .....	187
Tabel 5. 23 Nilai estetika terhadap dermaga pada zona-zona amatan .....	188
Tabel 5. 24 Nilai estetika elemen pembentuk kawasan .....	188
Tabel 5. 25 Nilai sejarah terhadap sungai pada zona-zona amatan .....	189
Tabel 5. 26 Nilai sejarah terhadap ruang terbuka pada zona-zona amatan.....	190
Tabel 5. 27 Nilai sejarah terhadap hunian pada zona-zona amatan.....	191
Tabel 5. 28 Nilai sejarah terhadap fasilitas perdagangan dan jasa pada zona-zona amatan .....	193
Tabel 5. 29 Nilai sejarah terhadap fasilitas ibadah pada zona-zona amatan.....	193
Tabel 5. 30 Nilai sejarah terhadap jaringan jalan pada zona-zona amatan.....	194
Tabel 5. 31 Nilai sejarah terhadap jaringan jalan pada zona-zona amatan.....	195
Tabel 5. 32 Nilai sejarah terhadap dermaga pada zona-zona amatan .....	196
Tabel 5. 33 Nilai sejarah elemen dari pembentuk kawasan.....	196
Tabel 5. 34 Nilai sosial/spiritual terhadap sungai pada zona-zona amatan .....	197
Tabel 5. 35 Nilai sosial/spiritual terhadap ruang terbuka pada zona-zona amatan.....	198
Tabel 5. 36 Nilai sosial/spiritual terhadap hunian pada zona-zona amatan.....	200
Tabel 5. 37 Nilai sosial/spiritual terhadap fasilitas perdagangan dan jasa pada zona-zona amatan.....	200
Tabel 5. 38 Nilai sosial/spiritual terhadap fasilitas ibadah pada zona-zona amatan.....	201
Tabel 5. 39 Nilai sosial/spiritual terhadap jaringan jalan pada zona-zona amatan.....	202
Tabel 5. 40. Nilai sosial/spiritual terhadap moda transportasi pada zona-zona amatan	203
Tabel 5. 41 Nilai sosial/spiritual pada dermaga di zona-zona amatan.....	203
Tabel 5. 42 Nilai sosial/spiritual pada elemen society di zona-zona amatan .....	206
Tabel 5. 43 Nilai sosial/spiritual terhadap aktivitas masyarakat pada zona-zona amatan .....	209
Tabel 5. 44 Nilai sosial/spiritual dari elemen pembentuk kawasan.....	209
Tabel 5. 45 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap sungai pada zona-zona amatan .....	210
Tabel 5. 46 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap ruang terbuka pada zona-zona amatan .....	211
Tabel 5. 47 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap vegetasi pada zona-zona amatan .....	212
Tabel 5. 48 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap hunian pada zona-zona amatan.....	213
Tabel 5. 49 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap fasilitas perdagangan dan jasa pada zona-zona amatan .....	214
Tabel 5. 50 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap fasilitas ibadah pada zona-zona amatan .....	215
Tabel 5. 51 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap jaringan jalan pada zona-zona amatan .....	216
Tabel 5. 52 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap moda transportasi pada zona-zona amatan.....	217
Tabel 5. 53 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap moda transportasi pada zona-zona amatan.....	217
Tabel 5. 54 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap tradisi msyarakat pada zona-zona amatan .....	218



Tabel 5. 55 Nilai ilmiah/pengetahuan terhadap aktivitas masyarakat pada zona-zona amatan.....	219
Tabel 5. 56 Nilai ilmiah/pengetahuan dari elemen pembentuk kawasan .....	220
Tabel 5. 57 Hasil Pembobotan Nilai Signifikansi Budaya Pada Zona Amatan.....	220
Tabel 5. 58 Hasil Penentuan Tingkat Signifikansi .....	221
Tabel 5. 59 Penilaian tingkat signifikansi tiap elemen dasar pembentuk kawasan pada zona I.....	222
Tabel 5. 60 Penilaian tingkat signifikansi tiap elemen dasar pembentuk kawasan pada zona II .....	222
Tabel 5. 61 Penilaian tingkat signifikansi tiap elemen dasar pembentuk kawasan pada zona III.....	223
Tabel 5. 62 Prioritas penanganan berdasarkan tingkat signifikansi dan kondisi .....	223
Tabel 5. 63 Prioritas penanganan berdasarkan tingkat signifikansi dan kondisi .....	224
Tabel 5. 64 Prioritas penanganan berdasarkan tingkat signifikansi dan kondisi .....	224

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Peta Administrasi Kota Palembang .....	1
Gambar 1.2 Sungai Musi dan perahu sebagai sarana transportasi Tahun 1950 .....	2
Gambar 1.3 Jembatan Ampera Dahulu dan Sekarang .....	2
Gambar 1.4 Aktivitas Transportasi di Tepian Sungai Musi .....	2
Gambar 1.5 Sebaran Aset Historis dan Budaya di Sepanjang Tepian Sungai Musi .....	3
Gambar 1.6 Kampung Etnis di Tepian Sungai Musi .....	4
Gambar 1.7 Sungai Musi Yang Membagi Wilayah Kota Palembang .....	5
Gambar 1.8 Tampak Atas Kawasan Seberang Ilir dan Seberang Ulu .....	6
Gambar 1.9 Peta Rencana Pola Ruang Kota Palembang.....	7
Gambar 1.10 Peta Kawasan Strategi Kota Palembang .....	8
Gambar 1.11 Gambaran Kondisi Tepian Sungai Musi di sekitar Kawasan 7 Ulu .....	9
Gambar 1.12 Kondisi Rumah-Rumah Tradisional Di Sekitar Kawasan 7 Ulu .....	10
Gambar 1.13 Kerangka Berpikir Penelitian.....	23
Gambar 1.14 Rumah Rakit dan Rumah Panggung di Sungai Musi.....	82
Gambar 2. 1 Empat prinsip optimalisasi kualitas hubungan .....	26
Gambar 2. 2 Pola Permukiman .....	27
Gambar 2. 3 Place Identity dan Komponen-komponenya .....	39
Gambar 2. 4 Kerangka Landasan Teori .....	46
Gambar 3. 1 Keterkaitan antar nilai-nilai penting dari signifikansi budaya kawasan ....	55
Gambar 3. 2 Kerangka tahapan penelitian.....	72
Gambar 4. 1 Peta Administrasi Kota Palembang .....	73
Gambar 4. 2 Persentase Luas Wilayah Menurut Kecamatan di Kota Palembang Tahun 2021 .....	74
Gambar 4. 3 Peta Kota Palembang Pada Masa Kesultanan (Tahun 1650).....	78
Gambar 4. 4 Gedung Watertoren pada Tahun 1930 (kiri) yang sekarang menjadi .....	79
Gambar 4. 5 Rumah rakit dan rumah kayu panggung di tepi Sungai Musi Tahun 1948	80
Gambar 4. 6 Rumah-rumah penduduk di tepi Sungai Musi Tahun 1951 .....	81
Gambar 4. 7 Peta Letak Kelurahan 7 Ulu Terhadap Kota Palembang .....	82
Gambar 4. 8 Peta wilayah Kelurahan 7 Ulu .....	83
Gambar 4. 9 Peta zonasi kawasan Kampung Kapitan .....	86
Gambar 4. 10 Peta Delineasi Lokasi Penelitian di Kelurahan 7 Ulu .....	87
Gambar 4. 11 Pembagian Wilayah Administratif Per RT .....	87
Gambar 4. 12 Zona Amatan Penelitian.....	88
Gambar 4. 13. Peta Pemanfaatan Lahan .....	92
Gambar 4. 14 Figure Ground Kawasan .....	92
Gambar 4. 15 Rumah Limas .....	93
Gambar 4. 16. Rumah Melayu Cina .....	94
Gambar 4. 17. Rumah Gaya Kolonial.....	95
Gambar 4. 18 Bentuk ventilasi dan ragam hias pada tiang di bangunan dengan .....	95
Gambar 4. 19 Rumah Cara Gudang.....	95
Gambar 4. 20. Rumah Rakit pada zaman dahulu .....	96
Gambar 4. 21 Rumah rakit yang masih ada di kawasan .....	97
Gambar 4. 22 Dermaga (Boom) 7 Ulu Tahun 1947 .....	97
Gambar 4. 23 Sebaran Titik Dermaga .....	98
Gambar 4. 24 Area parkir pada sempadan bangunan pertokoan .....	99





Gambar 4. 25 Kondisi Jl. Mayjen H.M. Ryacudu .....	99
Gambar 4. 26 Akses pejalan kaki dari Jembatan Ampera menuju kawasan .....	99
Gambar 4. 27 Kondisi di Jl. K.H. Azhari .....	100
Gambar 4. 28 Rumah utama dan rumah kedua yang menjadi bangunan inti .....	102
Gambar 4. 29 Kondisi Sekitar Kampung Kapitan .....	103
Gambar 4. 31 Tradisi Sedekah Kampung Kapitan .....	151
Gambar 4. 32 Lomba Bidar dan Perahu Hias sebagai event tahunan .....	153
Gambar 5. 1. Anak-anak Sungai Musi pada kawasan sekitar tahun 1820-an .....	104
Gambar 5. 2. Sungai Musi dan Sungai Kademangan pada kawasan penelitian .....	105
Gambar 5. 3. Ruang terbuka pada zona I .....	106
Gambar 5. 4. Ruang terbuka pada zona I .....	107
Gambar 5. 5. Ruang terbuka pada zona II .....	109
Gambar 5. 6. Ruang terbuka pada zona III .....	112
Gambar 5. 7. Vegetasi pada kawasan .....	115
Gambar 5. 8. Sebaran bangunan berkarakter khas pada zona 1 .....	116
Gambar 5. 9. Bangunan fasilitas perdagangan dan jasa pada zona I .....	119
Gambar 5. 10. Keberadaan PKL di sepanjang Jl. K.H. Azhari (atas) .....	119
Gambar 5. 11. Keberadaan PKL di sepanjang Jl Mayjen H.M Ryacudu (bawah) .....	120
Gambar 5. 12. Bangunan langar atau Mushola Ta'lim pada zona I .....	120
Gambar 5. 13. Sebaran bangunan berkarakter khas pada zona 2 .....	121
Gambar 5. 14. Bangunan fasilitas perdagangan dan jasa di zona II .....	125
Gambar 5. 15. Kondisi terkini bangunan restoran tepi Sungai Musi .....	125
Gambar 5. 16. Gambaran kondisi ketiga rumah Kapitan dahulu .....	126
Gambar 5. 17. Bangunan Masjid As Salam yang menggantikan salah satu bangunan .....	126
Gambar 5. 18. Sebaran bangunan berkarakter khas pada zona 3 .....	127
Gambar 5. 19. Bangunan perdagangan dan jasa di sepanjang Jl. Kh. Azhari pada zona III .....	134
Gambar 5. 20. Mushola An Nur pada daerah tepian Sungai Musi di zona III .....	135
Gambar 5. 21. Mushola Al Hidayah di zona III .....	135
Gambar 5. 22. Mesjid Darul Falah di zona III .....	135
Gambar 5. 23 Peta jaringan jalan pada kawasan .....	136
Gambar 5. 24 Peta jalan zona I .....	137
Gambar 5. 25 Peta jalan zona II .....	140
Gambar 5. 26 Peta jalan zona III .....	143
Gambar 5. 27. Perahu sebagai alat transportasi, alat angkut dan tempat perdagangan di masa lalu .....	146
Gambar 5. 28. Perahu jukung dan perahu ketek .....	147
Gambar 5. 29. Becak kayuh dan motor yang terdapat pada kawasan .....	148
Gambar 5. 30. Dermaga 7 Ulu .....	148
Gambar 5. 31. Dermaga untuk kapal wisata .....	148
Gambar 5. 32. Dermaga yang melayani perahu ketek .....	149
Gambar 5. 33. Titik tambatan perahu milik warga .....	150
Gambar 5. 34. Tradisi "Masak-masak" oleh warga Kelurahan 7 Ulu .....	151
Gambar 5. 35. Tradisi Sedekah Kampung Kapitan .....	151
Gambar 5. 36. Tradisi umpak-umpakan warga keturunan Arab .....	152
Gambar 5. 37. Suasana lomba perahu bidar tahun 1898 .....	153
Gambar 5. 38 Kondisi tepian Sungai Musi dan Sungai Kademangan pada zona I .....	168





Gambar 5. 39 Kondisi tepian Sungai Musi pada zona II.....	168
Gambar 5. 40 Perubahan pada Sungai Seko di zona II.....	169
Gambar 5. 41 Kondisi tepian Sungai Musi pada zona III.....	169
Gambar 5. 42 Ruang terbuka tepian Sungai Musi dan Tenda Kampung Kapitan.....	171
Gambar 5. 43 Ruang terbuka di depan Kampung Kapitan pada Tahun 2009 .....	171
Gambar 5. 44 Kondisi ruang terbuka Kampung Kapitan saat ini.....	171
Gambar 5. 45 Vegetasi pada zona I .....	174
Gambar 5. 46 Vegetasi pada zona II.....	175
Gambar 5. 47 Vegetasi pada zona III .....	177
Gambar 5. 48. Kekhasan dan keunikan pada bangunan hunian di zona I .....	178
Gambar 5. 49. Kekhasan dan keunikan pada bangunan hunian di zona II .....	179
Gambar 5. 50. Kekhasan dan keunikan pada bangunan hunian di zona I .....	179
Gambar 5. 51 Bangunan fasilitas perdagangan dan jasa bergaya arsitektur kolonial pada zona I.....	180
Gambar 5. 52 Bagian bawah bangunan hunian yang berubah fungsi.....	181
Gambar 5. 53 Bangunan hunian yang juga menjadi fasilitas perdagangan dan jasa ....	181
Gambar 5. 54 Titik sebaran moda transportasi tradisional pada Zona I.....	185
Gambar 5. 55 Titik sebaran moda transportasi tradisional pada Zona II.....	186
Gambar 5. 56 Titik sebaran moda transportasi tradisional pada Zona III .....	187
Gambar 5. 57 Rikshaw (becak cina) dan bentuk becak pada tahun 1947 .....	195
Gambar 5. 58 Sebaran ruang aktivitas tradisi budaya pada zona I.....	204
Gambar 5. 59 Sebaran ruang aktivitas tradisi budaya dan religi pada zona II .....	205
Gambar 5. 60. Sebaran ruang aktivitas tradisi budaya dan religi pada zona II .....	206
Gambar 5. 61. Sebaran aktivitas masyarakat pada zona I .....	207
Gambar 5. 62. Sebaran aktivitas masyarakat pada zona II .....	208
Gambar 5. 63. Sebaran aktivitas masyarakat pada zona III.....	209