

DAFTAR RUJUKAN

- Anonim. 1922. *Serat Pramatisara*. Solo: Boekhandel M. Tanojo. Naskah Koleksi Meseum Perpustakaan Dewantara Kirti Griya Kode Koleksi Bb.1.053.
- Achmad, Sri Wintala. 2018. *Etika Jawa Pedoman Luhur dan Prinsip Hidup Orang Jawa*. Yogyakarta: Araska.
- Al-Qur'an Tafsir Perkata (Al-Ihsan)*. Bandung: Cordoba.
- Aman, Syaifuddin. 2013. *Tren Spiritualitas Milenium Ketiga*. Cetakan Pertama. Tangerang: Ruhama.
- Ariyanti, Mega. 2019. "Konsep Tirakat Puasa Kejawen Bagi Penghayat Kepercayaan Kejawen". *Proceeding of Seminar Internasional Riksa Bahasa XIII*, Univesitas Pendidikan Indonesia: 23-11-2019. Hal. 609-620.
- Arps, Bernard. 2020. Kepekaan Filologis untuk Pengkajian Budaya. *Manuskripta Jurnal Manassa* 10 (2): 177-191.
- Aulia. 2009. *Ritual Puasa Orang Jawa*. Yogyakarta: Narasi.
- Baroroh Baried, dkk. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Bayuadhy, Gesta. 2015a. *Eling lan Waspada*. Yogyakarta: Saufa.
- _____. 2015b. *Laku dan Tirakat*. Yogyakarta: Saufa.
- Behren, T. 1990. *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara: Museum Sonobudoyo*. Jakarta: Djambatan.
- Chamamah-Soeratno, Siti. 2011. *Sastra, Teori dan Metode*. Yogyakarta: Elmantera.
- Claudia, Karen & Rudi Tresno. 2019. Kajian Pusat Spiritual dalam Konteks Jawa. *Jurnal Stupa* 1 (2) : 1037-1048.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta Pustaka Widyatama.
- Darusuprpta. 1984. "Beberapa Masalah Kebahasaan dalam Penelitian Naskah". *Widyaparwa*. Nomor 26, Oktober 1984. Yogyakarta: Balai Penelitian

Bahasa Pusat Penelitian dan Pengembangan Bahasa Departemen
Pendidikan dan Kebudayaan.

- Djamaris, Edward. 2002. *Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: C.V. Manasco.
- Fathurahman, Oman. 2017. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Jakarta: Kencana.
- Florida, Nancy K. 2003. *Menyurat yang Silam Mengkurat yang Menjelang*. Yogyakarta: Bintang Budaya.
- Geertz, Clifford. 2014. *Agama Jawa: Abangan, Santri, Priyayi Dalam Kebudayaan Jawa* (Terj. Aswab Mahasin dan Bur Rasuanto). Depok: Komunitas Bambu.
- Handayani, Christina S & Ardhian Novianto. 2004. *Kuasa Wanita Jawa*. Yogyakarta: Lkis.
- Hasan, Fuad. 2001. *Pengantar Filsafat Barat*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Herusatoto, Budiono. 2009. *Konsepsi Spiritual Leluhur Jawa*. Yogyakarta: Ombak.
- Lubis, Nabilah. 1996. *Naskah, Teks, dan Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: Forum Kajian Bahasa dan Sastra Arab, Jurusan Fakultas Adab IAIN Syarif Hidayatullah.
- Paramita, Nadia. 2020. “*Serat Piwulang Jayeng Irawan (Pi.21): Suntingan, Terjemahan dan Analisis Isi*”. Tesis. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Poedjawijatna, I.R. 1991. *Tahu dan Pengetahuan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Gronigen. Batavia: J.B Wolters’ Uitgevers-Maatschappij N.V
- Piedmont, R. L. 2001. Spiritual Transcendence and the Scientific Study of Spirituality. *Journal of Rehabilitation*, 67 (1): 4-14.
- Pollock, Sheldon, dan A. Benjamin. 2015. *World Philology*. Eds. Elman and Kuming Kevin Chang. Cambridge & London: Harvard University Press.
- Prawiroatmodjo, S. 1981. *Bausastra Jawa~Indonesia*. Jilid I cetakan Ke-2. Jakarta: PT Gunung Agung.
- _____. 1989. *Bausastra Jawa~Indonesia*. Jilid II cetakan Ke-4. Jakarta: CV Haji Masagung.

- Pudjiastuti, Titik. 2006. *Naskah dan Studi Naskah: Sebuah Antologi*. Bogor: Akademia.
- Ragil, Pamungkas. 2006. *Lelaku dan Tirakat: Cara Orang Jawa Menggapai Kesempurnaan Hidup*. Yogyakarta: Narasi.
- Rahmawati, Iin. 2020. *Teori Penerjemahan: Teks Tulis dan Praktik Penerjemahan*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Riyadi, Slamet. 2002. *Tradisi Kehidupan Sastra di Kasultanan Yogyakarta*. Yogyakarta: Gama Media.
- Robson, S.O. 1994. *Prinsip-Prinsip Filologi Indonesia*. Jakarta: RUL
- Saktimulya, Sri Ratna. *Naskah-Naskah Skriptorium Pakualaman Periode Paku Alam II (1830-1858)*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Salam, Burhanuddin. 1995. *Pengantar Filsafat*. Jakarta: Bumi Akasara.
- Sangidu. 2016. *Tugas Filologi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Santoso, Imam Budi. 2011. *Spiritualisme Jawa*. Yogyakarta: Memayu Publishing.
- Saputra, Karsono H. 2008. *Pengantar Teori Filologi Jawa*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Setyani, T. I. 2017. "Struktur, Kategori, Fungsi dan Peran *Maṇḍala* dalam Teks Tantu Pangġelaran". *Disertasi*. Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.
- Shashangka, Damar. 2013. *Gatholoco (Rahasia Ilmu Sejati dan Asmaragama)*. Tangerang: Damar Shashangka Publishing.
- _____. 2017. *Serat Dewa Ruci Sastrajendrahayuningrat Pangruwating Diyu*. Yogyakarta: Narasi
- _____. 2018. *Induk Ilmu Kejawen*. Jakarta: Dholpin.
- Simuh. 1988. *Mistik Islam Kejawen R. Ngabehi Ranggawarsita*. Universitas Indonesia: UI Press
- Sudarmanto. 2014. *Kamus Lengkap Bahasa Jawa*. Semarang: Widya Karya.
- Sudibyoy. 2007. Kembali Ke Filologi: Filologi Indonesia dan Tradisi Orientalisme. *Jurnal Humaniora* 19 (2) : 107-118.



- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Cetakan ke-28. Bandung: Alfabeta.
- Surajiyo. 2013. *Filsafat Ilmu Perkembangannya di Indonesia, Suatu Pengantar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Suseno, Franz Magnis. 1984. *Etika Jawa*. Jakarta: Gramedia.
- Taufiqurahman, T. 2019. Ikhlas dalam Perspektif Al-Qur'an. *Islamic Education Jurnal* 1 (2) : 279-312.
- Tim Balai Bahasa Yogyakarta. 2011. *Kamus Basa Jawa (Bausastra Jawa)*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Tim Redaksi KBBI PB. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi Keempat)*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Teeuw, A. 2017. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Cetakan Ke-6. Bandung: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Turner, James. 2014. *Philology: The Forgotten Origins of the Modern Humanities*. Princeton and Oxford: Princeton University Press.
- Underwood, Lynn G. 2006. Ordinary Spiritual Experience: Qualitative Research, Interpretive Guidelines, and Population Distribution for The Daily Spiritual Experience Scale. *Archieve for the Psychology of Religion* 28 (1) : 181-218.
- Yama, MH. 2010. *Falsafah dan Pandangan Hidup Orang Jawa*. Yogyakarta: Absolut.
- Yunasril, Ali. 2005. *Pilar-Pilar Tasawuf*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Zoetmulder, P.J. 1983. *Kalangwan: Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang*. Terj. Dick Hartoko. Jakarta: Djambatan.
- _____. 1991. *Manunggaling Kawula Gusti Pantheisme dan Monisme dalam Sastra Suluk Jawa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Zoetmulder P.J. & S.O. Robson. 2011. *Kamus Jawa Kuno Indonesia*. Cetakan Ke-6. Jakarta: Gramedia.