

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN MOTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR ISTILAH	xiii
INTISARI.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
1. Rumusan masalah	5
2. Keaslian penelitian.....	6
3. Manfaat penelitian	8
B. Tujuan Penelitian.....	9
C. Tinjauan Pustaka	9
D. Landasan Teori	13
E. Metode Penelitian.....	17
1. Jenis penelitian.....	17
2. Bahan penelitian.....	17
3. Jalan penelitian.....	18
4. Teknik analisis data.....	19
F. Hasil yang Dicapai	19
G. Sistematika Penelitian	20
BAB II ORIENTASI NILAI BUDAYA CLYDE KLUCKHOHN	22
A. Definisi Kebudayaan	22
B. Riwayat Hidup Clyde Kluckhohn	24

C. Orientasi Nilai Budaya Clyde Kluckhohn.....	29
1. Pengertian nilai budaya.....	29
2. Orientasi nilai budaya	31
BAB III HUKUM ADAT DALAM MASYARAKAT DAYAK BENUAQ DI KABUPATEN KUTAI BARAT	42
A. Suku Dayak Benuaq di Kabupaten Kutai Barat	42
1. Profil Kabupaten Kutai Barat.....	42
2. Asal-usul suku Dayak Benuaq	43
3. Unsur-unsur kebudayaan masyarakat Dayak Benuaq.....	47
B. Hukum Adat Dayak Benuaq	55
1. Profil hukum adat masyarakat Dayak Benuaq.....	55
2. Pelaksanaan hukum adat Dayak Benuaq	58
C. Alam dalam Kepercayaan Masyarakat Dayak Benuaq	65
D. Hukum Adat Dayak Benuaq dalam Konservasi Lingkungan Kabupaten Kutai Barat	67
BAB IV ANALISIS ORIENTASI NILAI BUDAYA DALAM HUKUM ADAT DAYAK BENUAQ.....	76
A. Orientasi Nilai Budaya dalam Hukum Adat Masyarakat Dayak Benuaq	78
B. Tantangan Konservasi Lingkungan Menggunakan Hukum Adat Dayak Benuaq dalam Perkembangan Zaman	85
C. Evaluasi Kritis: Kontradiksi antara Idealisme dan Pragmatisme dalam Mengelola Alam.....	88
BAB V PENUTUP.....	91
A. Kesimpulan.....	91
B. Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN.....	101
Lampiran 1. Daftar Pertanyaan Penelitian	101
Lampiran 2. Daftar Narasumber.....	103
Lampiran 3. Gambar.....	104