

## DAFTAR ISI

TESIS .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT .....	viii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR BAGAN .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
1.3.1 Tujuan Penelitian .....	7
1.3.2 Manfaat Penelitian .....	8
1.4 Kajian Pustaka.....	9
1.5 Kerangka Teoritik.....	13
1.6 Metodologi .....	18
1.6.1 Desain Penelitian.....	18
1.6.2 Setting Penelitian .....	20
1.6.3 Subjek Penelitian.....	21
1.6.4 Jenis Data.....	22
1.6.5 Teknik Pengumpulan Data .....	24

1.6.6 Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	24
<b>BAB II DINAMIKA GERAKAN @WADAS_MELAWAN .....</b>	<b>27</b>
2.1 Asal Usul Wadas Melawan .....	27
2.2 Peran Gempa Dewa pada Perjuangan Tolak Tambang .....	31
2.3 Eksistensi @Wadas_Melawan dalam Aktivisme Digital .....	35
<b>BAB III BINGKAI NARASI EKOLOGI PADA AKUN @WADAS_MELAWAN .....</b>	<b>41</b>
3.1 Representasi Identitas oleh @Wadas_Melawan .....	41
3.2 Artikulasi Narasi Pembungkahan Wadas .....	45
3.2.1 Pembungkahan oleh Aktor Utama .....	46
3.2.2 Pembungkahan oleh Aktor Pendukung .....	56
3.3 Pemaknaan Transformatif @Wadas_Melawan .....	58
<b>BAB IV PRAKTIK AKTIVISME RUANG DIGITAL @WADAS_MELAWAN .....</b>	<b>64</b>
4.1 Mobilisasi pada Ruang Digital .....	64
4.1.1 Mobilisasi untuk Pergerakan <i>Offline</i> .....	65
4.1.2 Mobilisasi untuk Pergerakan <i>Online</i> .....	67
4.3 Pemaknaan atas Peran Mobilisasi .....	74
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>77</b>
5.1 Kesimpulan .....	77
5.2 Refleksi Peneliti .....	78
5.3 Limitasi Studi .....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>81</b>